

PIANO COMPLÉMENTAIRE

Cette classe s'adresse en priorité aux instrumentistes monodiques en DEM 1^{ère} année débutants en piano ; elle a pour but de développer la qualité de l'écoute harmonique au piano et de donner des bases techniques au clavier, permettant d'exploiter la dimension polyphonique de l'instrument.

Durée : 1 an | 30 minutes hebdomadaires

Objectifs pédagogiques

Différentes notions seront abordées, en fonction du profil des étudiants :

- Repères techniques et harmoniques (gammes, accords, arpèges, cadences)
- Harmonie au clavier (accompagnements simples, basses chiffrées)
- Notions techniques fondamentales (position, assise, équilibre de la main, indépendance)
- Bases de déchiffrage (jeu sans regarder ses mains, connaissance du clavier...)
- Travail d'œuvres tirées du répertoire pianistique

Suivi pédagogique

ECHÉANCES DE FIN D'ANNÉE

↳ Examen de fin d'année

- Une pièce libre travaillée dans l'année
- Un déchiffrage d'un accompagnement simple

Décisions du jury | Récompenses décernées

⇒ obtention de l'UV piano complémentaire avec mention TB ou B

Admission Inscription

- Dans le dossier d'inscription au concours d'entrée en DEM d'instrument, une fiche particulière est à renseigner (3 vœux à exprimer par le candidat, au sein d'une liste d'options)
- Les élèves reçus au concours d'entrée du DEM d'instrument sont affectés dans l'une de ces disciplines optionnelles par la direction, en fonction des vœux exprimés et des places disponibles