

## FIN CYCLE I

et  
et

DANCLA étude n° 31  
G. RICHARD Dizz'n Jazz  
un morceau au choix

## FIN CYCLE II

-

ou  
ou  
  
et  
  
et

un morceau au choix travaillé dans l'année parmi :  
HAENDEL un mouvement lent d'une sonate  
D'AMBROSIO Canzonetta op.6  
GLUCK-KREISLER Mélodie d'Orphée  
  
J.CAGE 2 Mélodies au choix  
  
un morceau au choix parmi :  
RODE Final du 7<sup>e</sup> Concerto  
STAMITZ 1<sup>er</sup> Solo du Concerto en Sib  
HUBAY Hejre Kati

## CEM

ou  
ou  
  
et  
  
et  
  
ou  
ou

un morceau au choix travaillé dans l'année parmi :  
MOZART T<sup>o</sup> di Minuetto de la sonate Kv 304  
WIENIAWSKI 2<sup>ème</sup> mouvement du Concerto N° 2  
YSAYE Rêve d'enfant  
  
KURTAG 5 minutes au choix extraites des pièces pour violon seul  
" Signs , Games and Messages "  
  
un morceau au choix parmi :  
GOLDMARK 1<sup>er</sup> mouvement du Concerto  
F.RIES 1<sup>er</sup> Solo  
RIMSKY-KORSAKOV Concert fantaisie

Durée totale de la prestation : 15 à 20 mn

## DEM

et  
  
et

J.S. BACH 1 mouvement lent et un vif  
extraits des Sonates et partitas  
  
un mouvement de Concerto ou pièce concertante au choix  
  
une oeuvre contemporaine au choix  
  
Durée totale de la prestation : 20 mn