

FIN CYCLE II

Jean Sébastien BACH Allemande et Courante de la 3^e suite française
en si mineur BWV 814
(Ed. Bärenreiter)

et une œuvre du 17^e siècle au choix

Durée totale 12 minutes

et une épreuve de Basse continue

DEM

Jean Sébastien BACH Fantaisie, Allemande et Gigue de la Partita n°3, BWV 827

et Reste du programme libre mais devant comporter obligatoirement une pièce
écrite après 1950

Durée totale : 25 minutes

et une épreuve de Basse continue