

DOSSIER D'INSCRIPTION 2019 - 2020

CYCLE SPECIALISE (DEM)

DOMINANTE MUSIQUE DE CHAMBRE

CANDIDAT (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Instrument :			
Nom :		Prénom :	
Date de naissance :		Lieu de naissance :	
Adresse :			
Code postal-Ville :		Téléphone :	
Portable :		e-mail :	
Nationalité :	<input type="checkbox"/> française	<input type="checkbox"/> pays de l'U.E. : (préciser)	<input type="checkbox"/> autre : (préciser)

ÉTUDIANTS ÉTRANGERS HORS U.E.

<http://www.education.gouv.fr/int/etudfr.htm#2>

Pièces à fournir obligatoirement :	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Photocopie du passeport en cours de validité ➤ Le jour du concours, la photocopie de l'un des visas suivants (à l'exclusion de tout autre) sera exigée : Etudiant-concours, Etudiant, Long séjour 6 mois
------------------------------------	---

POUR LES CANDIDATS MINEURS (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Nom, Prénom du responsable légal :	
Adresse : (si différente)	
Téléphone/portable :	Téléphone professionnel :

GROUPE CONSTITUE (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Membres du groupe : Nom/prénom, instrument		Professeur souhaité :
1	<input type="text"/>	
2	<input type="text"/>	
3	<input type="text"/>	
4	<input type="text"/>	
5	<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	Acceptez-vous un autre professeur :
		<input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON

NOM, PRENOM :

PROGRAMME DU CONCOURS

Pour le jour de l'épreuve, le(s) candidat(s) devra prévoir 2 jeux de partitions de son programme complet pour le jury.
L'épreuve consiste en l'interprétation d'un programme d'une vingtaine de minutes comportant au moins deux œuvres de deux styles différents. Merci d'inscrire votre programme ci-dessous.

ŒUVRE LIBRE N° 1

COMPOSITEUR :

TITRE :

MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE LIBRE N° 2

COMPOSITEUR :

TITRE :

MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE LIBRE N°

COMPOSITEUR :

TITRE :

MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

NOM, PRENOM :

ENSEIGNEMENT MUSICAL ANTERIEUR				
	ÉTABLISSEMENT(S)	ANNEE	NIVEAU ATTEINT	RECOMPENSES OBTENUES
DISCIPLINE PRINCIPALE : (préciser laquelle)				
FORMATION MUSICALE :				
AUTRES DISCIPLINES : (préciser lesquelles)				

ENSEIGNEMENT SCOLAIRE OU UNIVERSITAIRE				

1. Aucune convocation individuelle n'est adressée aux candidats. Consulter les affichages ou le site internet du CRR.
2. Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études.**
(Consulter les affichages ou le site du CRR)
3. **Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement musical pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus.**

DATE :

SIGNATURE DU CANDIDAT :
(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR)

INFORMATIONS

Le dossier d'inscription doit être remis au CRR une semaine au plus tard avant la date du concours

Remplir en caractère d'imprimerie **un dossier par discipline présentée**

Toutes les rubriques doivent être renseignées.

Tenir compte des **limites d'âge** selon les disciplines et les niveaux (Consulter le règlement des études en vigueur)

Joindre obligatoirement à ce dossier :

1- règlement des droits d'inscription

2- 2 photographies d'identité (préciser Nom, Prénom au dos)

Tout **dossier incomplet** ou arrivé **hors délai** ne sera pas traité et entraînera **l'interdiction de concourir**

Droits d'inscription au concours

Les candidats doivent acquitter 54 € de droits d'inscription au concours

Ces droits ne sont pas remboursables

Chèque ou mandat international de 54 € à agraffer ci-après :

Les chèques sont à libeller à l'ordre du « Trésor public »