

## Cycle 1

<b>1<sup>ère</sup> année</b>	<b>Claude-Henry JOUBERT</b>	Un beau mariage - Ed. R. Martin
<b>3<sup>ème</sup> année</b>	<b>Claude-Henry JOUBERT</b>	Le canard et les navets - Ed. Combre

## Cycle 2

<b>1<sup>ère</sup> année</b>	<b>Leo PORTNOFF</b> et <b>Robert COINEL</b>	Fantaisie russe n°2 - Ed. Billaudot  Parmi les poissons d'argent - Ed. Fertile Plaine
<b>3<sup>ème</sup> année</b>	<b>GLAZOUNOV</b> et <b>Domenico GABRIELLI</b>	Elégie - Ed. Belaieff  Ricerca : n°1 ou n°3 ou n°5 - Ed. Billaudot

## CEM

<b>Stan GOLESTAN</b> et <b>J.S. BACH</b>	Arioso et Allegro de concert - Ed. Salabert  Bourrées n°1 et n°2 de la 3 <sup>ème</sup> Suite
--	---

## Pré-Spé

**Concours réservé aux élèves ayant suivi une année de Cycle 3 (CEM) au CRR de Boulogne-Billancourt**

<b>J.B. CARTIER</b> et <b>K. PENDERECKI</b>	n°2 Toto Carabo des Trois airs variés - Ed. Fuzeau  Tempi di valse - Ed. Schott
---	---

## DEM

1 pièce au choix du candidat parmi :	
<b>F. A. HOFFMEISTER</b>	1 <sup>er</sup> mouvement Concerto en Ré Maj
<b>C. STAMITZ</b>	1 <sup>er</sup> mouvement Concerto en Ré Maj
<b>W. WALTON</b>	1 <sup>er</sup> mouvement Concerto
<b>MARTINU</b>	2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> mouvements Rhapsodie Concerto
et	
<b>J.S. BACH</b>	Gigue de la 2 <sup>e</sup> partita ou Allegro de la 2 <sup>e</sup> sonate

## COP

<b>F. DRUCHININ</b> et	2 <sup>e</sup> mouvement Scherzo de la Sonate - Ed. Sikorski
<b>2 pièces de style différent au choix</b>	
<u>Durée totale du programme : 20 minutes maximum</u>	