

## Cycle 1

- 2<sup>ème</sup> année** Deux courtes pièces au choix
- 3<sup>ème</sup> année** **S. LANCEN** Si j'étais... pièce n°9 - Ed. Lido mélodie  
**et** une étude au choix

## Cycle 2

- 1<sup>ère</sup> année** **DRAGONETTI** Valse n°2  
dans Six valse pour contrebasse seule- Ed. au choix  
**et** une courte pièce complémentaire au choix
- 2<sup>ème</sup> année** **DRAGONETTI** Valse n°1 et n°3 sans reprises  
dans Six valse pour contrebasse seule- Ed. au choix  
**et** une courte pièce complémentaire au choix
- 3<sup>ème</sup> année** **VIVALDI** Mouvements 3 et 4 de la Sonate n°5 (adaptée pour  
contrebasse en mi mineur) - Ed. IMC  
**et** une pièce complémentaire de style différent

## CEM

- DRAGONETTI** 1<sup>er</sup> mouvement du Concerto - Ed. Leduc  
**et** une pièce complémentaire de style différent  
durée totale : 10 minutes

## DEM

- J. B. VANHAL** 1<sup>er</sup> mouvement sans cadence du Concerto  
Edition et tonalité au choix (accord en Ut)  
**et** un complément de programme au choix  
durée totale : 15 minutes

## COP

- BOTTESINI** 1<sup>er</sup> mouvement avec cadence du Concerto n°2 en si mineur  
Ed. au choix  
**et** Trait d'orchestre  
**BEETHOVEN** 3<sup>ème</sup> mouvement de la Symphonie n°5  
**et** un complément de programme au choix  
durée totale : 20 minutes