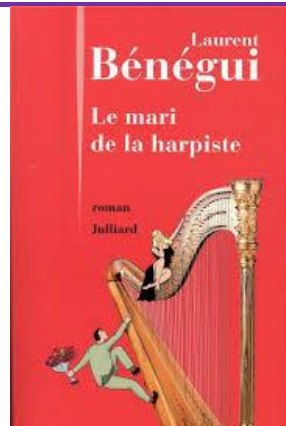
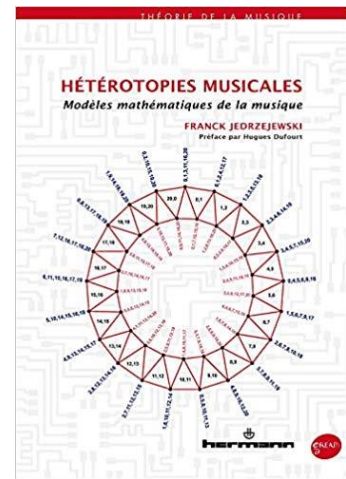




Boulogne-Billancourt

Conservatoire à Rayonnement Régional
Médiathèque

Nouveautés LIVRES



BIOGRAPHIES

Heyer	Jean-Sébastien Bach : les Variations Goldberg. Une montagne à gravir	B BAC Hey
Lebrun	Johann Sébastian Bach	B BAC Leb
XXX	Jean-Louis Barrault, une vie pour le théâtre	B BAR Jea
Favre-Tissot	Ludwig van Beethoven	B BEE Fav
Berlioz	Critique musicale. Volume 9 : 1856-1859	B BER Ber
Favre-Tissot	Hector Berlioz	B BER Fav
Messina	Berlioz	B BER Mes
Fornel (de)	John Cage	B CAG For
XXX	Patrice Chéreau en son temps	B CHE Pat
Francheteau	John Coltrane	B COL Fra
Tiersot	Les Couperin	B COU Tie
Dancla	Notes et souvenirs	B DAN Cla
Lebrun	Claude Debussy	B DEB Leb
XXX	Pelléas et Mélisande cent ans après : études et documents	B DEB Pel
Dubois	Souvenirs de ma vie	B DUB Dub
Besingrand	Henri duparc	B DUP Bes
Dupond	Etoile	B DUP Dup
Thieblot	Manuel de Falla	B FAL Thi
Nicephor	Ivan Jevtic, itinéraire d'un musicien libre	B JEV Nic
Gallois	Georg Friedrich Haendel	B HAE Gal
XXX	Héroid en Italie	B HER Her
Porcile	Maurice Jaubert	B JAU Por
XXX	Mozart et la France	B MOZ Moz
Thuilleux	John Neumeier. Trente ans de ballets à l'Opéra de Paris	B NEU Thu
Biojout	Jacques Offenbach	B OFF Bio
Offenbach	M. Offenbach nous écrit	B OFF Off
Bobillier	Giovanni Perluigi da Palestrina	B PAL Bob
Rachmaninov	Réflexions et souvenirs	B RAC Rac
Palaux-Simonnet	Maurice Ravel	B RAV Pal
Pastre	Un art de la cohérence. Different trains Steve Reich	B REI Pas
XXX	Anamorphoses. Etudes sur l'œuvre de Fausto Romitelli	B ROM Ana
Giner	Erik Satie	B SAT Gin
Badiou	Cinq leçons sur le « cas » Wagner	B WAG Bad
Caron	Carl Maria von Weber	B WEB Car
Giner	Kurt Weill	B WEI Gin

HISTOIRE DE LA MUSIQUE

XXX	Pour une éthique partagée de la recherche-crédation en milieu universitaire	20 POU
Bouzard	L'Orchestre militaire français. Histoire d'un modèle	21.44 BOU
Ginot-Slacik	Musiques dans l'Italie fasciste	21.45 GIN
Aubry	Trouvères & troubadours	23 AUB
Bertho-Woolliams	Les Femmes lauréates du Premier Prix de Rome de composition musicale	29 BER
XXX	Compositrices, l'égalité en acte	29 COM
Benoit-Otis	Mozart 1941 : la semaine Mozart du Reich allemand et ses invités français	29.42 BEN

ETHNOMUSICOLOGIE

Danval	Dictionnaire des oubliés de la chanson française (1900-1950)	U ETH 34.44 DAN
Ducasse	Dreaming drums, le monde des batteurs de jazz	38 DUC
Jones	Le Peuple du blues	39 JON

ORGANOLOGIE : Voix et Instruments

Calais-Germain	Anatomie pour la voix	41 CAL
Dufour	Chanter et parler avec tout son corps	41 DUF
Hanrot	Crier, parler, chanter	41 HAN
Geay	Pratique de la musica ficta au XVIe siècle dans les tablatures de luth	43.13 GEA
Louis	Le Violon, du plaisir à l'excellence	43.31 LOU
Machart	Les Grands organistes du XXe siècle	44.1 MAC
Petric	The Concert accordion	44.4 PET

THEORIE

Gouttenoire	Comprendre et interpréter la phrase musicale. Une analyse des constructions mélodiques au service de l'interprète	66 GOU
Jedrzejewski	Hétérotopies musicales. Modèles mathématiques de la musique	68 JED
Risset	Écrits, vol.1 : repères d'une exploration du monde sonore numérique	68 RIS
Risset	Écrits, vol.2 : le numérique, un nouvel artisanat pour la création musicale. Outils et œuvres musicales	68 RIS

PEDAGOGIE

XXX	Enseigner la culture musicale. Aux miroirs du réel	71 ENS
Udovitch	Les Pouvoirs du piano	71 UDO
Tillard	Musicienne & citoyenne	71 TIL

MUSIQUE ET AUTRES ARTS

Danse		
Bernard	De la création chorégraphique	76 BER
XXX	Chaillot palais de la danse	U ART 76 CHA
XXX	Corps (in)croyables. Pratiques amateur en danse contemporaine	76 COR
XXX	Danse contemporaine et littérature, entre fictions et performances écrites	76 DAN
Fontaine	Les Danses du temps	76 FON
Launay	Cultures de l'oubli et citation. Les Danses d'après II	76 LAU
Maillard	Je danse donc j'existe. Le grand boom de la danse-thérapie	76 MAI
Décoret-Ahiha	Les Danses exotiques en France. 1880-1940	76.1 DEC
Ezrahi	Les Cygnes du Kremlin. Ballet et pouvoir en Russie soviétique	76.1 EZR
Gonçalves	Danser pendant la guerre froide. 1945-1968	76.1 GON
Poudru	Dans le sillage des ballets russes. 1929-1959	76.1 POU
Challet-Haas	Grammaire de la notation Laban. Cinétographie Laban. Vol. 3	76.2 CHA

Beauquel	Danser, une philosophie	76.3 BEA
Nikolais	Le Geste unique	76.3 NIK
Rousseau	Temps, rythme & mouvement	76.3 ROU
Opéra		
Le Roux	L'opéra français : une question de style de l'interprétation lyrique	77.1 LER
Vila	Guide de l'opéra. Les œuvres majeures du répertoire	U ART 77.1 VIL
Saulneron	Les Grands sujets d'actualité à l'opéra	77.1 SAU
Théâtre		
Laporte	Les Grands entretiens d'Arnaud Laporte	77.2 LAP
Milner	Dire le vers	77.2 MIL
Sellars	Conférence : théâtre et histoire contemporains	77.2 SEL
Vassiliev	Sept ou huit leçons de théâtre	77.2 VAS
Yon	Une histoire de théâtre	77.2 YON
Cinéma		
Chion	Des sons dans l'espace	77.3 CHI
XXX	Tout sur le cinéma. Panorama des chefs-d'œuvre et des techniques	U ART 77.3 TOU
Littérature		
Barthes	Sur Racine	78 BAR
Barthes	Fragments d'un discours amoureux	78 BAR
Courtau	Frictions	78 COU

MUSIQUE ET AUTRES DISCIPLINES

Philosophie		
Bernstein	La question sans réponse. Six conférences données à Harvard	81 BER
Dahlhaus	L'Esthétique musicale classique et romantique ; de Kant à Wagner	81 DAH
Mâche	Le Sonore et l'universel. Écrits au tournant du XXIe siècle	81 MAC
Starobinski	Les Enchanteresses	81 MAC
Psychologie		
Neuhaus	Les Pianos ne poussent pas sur les arbres	82 NEU
Physiologie		
Devic	Je ne manque pas de souffle !	ADO BD 83 DEV
Ricquier	Traité méthodique de pédagogie instrumentale	83 RIC
Vincent	Faites danser votre cerveau	83 VIN

GUIDES PROFESSIONNELS

Vincent	Droits d'auteur et droits voisins	GUI 340 VIN
Goby	Nouveaux financements culturels, soyons créatifs	GUI 350 GOB

LITTÉRATURE -Classique

Balzac	La Femme abandonnée	LIT BAL Fem
Barbey d'Aurevilly	Le Dessous de cartes d'une partie de whist	LIT BAR Des
Baudelaire	La Fanfarlo	LIT BAU Fan
Bernanos	Journal d'un curé de campagne	LIT BER Jou
Dujardin	Les Lauriers sont coupés	LIT DUJ Lau
Maupassant	Le Rosier de Madame Husson	LIT MAU Ros
Stendhal	Mina de Vanghel	LIT STE Min
Tolstoï	La Sonate à Kreutzer Le bonheur conjugal Le Diable	LIT TOL Son
XXX	13 nouvelles de Hoffmann à Seignolle. La Dimension fantastique 1	LIT DIM tre

LITTÉRATURE-Poésie

Lambersy	Pina Bausch	PO LAM Pin
----------	-------------	------------

LITTÉRATURE-Romans

Bénégui	Le Mari de la harpiste	R 78 BEN
Bor	Le Requiem de Terezin	R 78 BOR
Coe	Les Nains de la mort	R 78 COE
Dylan	Chroniques I	R 78 DYL
Echenoz	Au piano	R 78 ECH
Fuentes	L'Instinct d'Inez	R 78 FUE
Joyce	Si on dansait	R 78 JOY
Mention	Manhattan chaos	R 78 MEN
Vollmann	Central Europe	R 78 VOL
Zeitline	Et j'ai dansé pieds nus dans ma tête	R 78 ZEI

LITTÉRATURE-Théâtre

Chéreau / Guibert	L'Homme blessé	TH CHE Hom
Jarry	Ubu roi	TH JAR Ubu
Maeterlinck	Pelléas et Mélisande	TH MAE Pel
Pasolini	Théâtre	TH PAS The
Rostand	Cyrano de Bergerac	TH ROS Cyr
Sénèque	Médée	TH SEN Med
Shaffer	Amadeus	TH SHA Ama

