

DOSSIER D'INSCRIPTION 2020 – 2021

AMENAGEMENT D'HORAIRE DANSE AUTRES COLLEGES

Remplir en caractère d'imprimerie un dossier par discipline présentée. Toutes les rubriques doivent être renseignées.
Tenir compte des limites d'âge selon les disciplines et les niveaux.

DANSE CONTEMPORAINE ET JAZZ – LUNDI 27 AVRIL 2020

DANSE CLASSIQUE – MARDI 28 AVRIL 2020

DISCIPLINE PRESENTEE

danse classique

danse contemporaine

danse jazz

Niveau présenté :

Cycle 1

Cycle 2

Cycle 3, CEC

CANDIDAT

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Adresse :

Code postal-Ville :

(Joindre la photocopie d'un justificatif de domicile)

Téléphone :

Portable :

Mention obligatoire

e-mail :

(EN MAJUSCULES)

Nationalité

française

pays de l'U.E.
préciser :

autre
Préciser :

POUR LES CANDIDATS MINEURS

Nom, Prénom du responsable légal :

Adresse :

(si différente)

Téléphone/portable :

Téléphone professionnel :

NOM, PRENOM :

ENSEIGNEMENT CHOREGRAPHIQUE ANTERIEUR

	Etablissement(s)	Année	Niveau atteint	Récompenses obtenues
Discipline principale : (préciser laquelle) _____				
Formation musicale danseur :				

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE ENVISAGE (INFORMATION FACULTATIVE)

Collège : _____

Niveau scolaire **2020-2021** :

Adresse : _____

Tél : _____

L'établissement scolaire doit proposer un aménagement d'horaires : l'élève doit être libéré tous les après-midi. Les élèves inscrits dans un collège proposant des aménagements d'horaires sont soumis au régime applicable à tous les élèves du Conservatoire inscrits en cursus traditionnel : seuls les élèves inscrits au Collège Jean Renoir bénéficient, conformément au règlement du Conservatoire, du statut des Horaires Aménagés (CHAD).

- Je m'engage à payer les droits d'inscription au concours à réception de la facture établie par la Régie Centralisée de GPSO.
- Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études** (consulter les affichages ou le site du CRR : crr-bb.seineouest.fr).
- Je m'engage à **prendre une assurance "risques extrascolaires"** le conservatoire n'ayant pas obligation de surveillance en dehors des cours.
- Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement chorégraphique pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus.
J'autorise gracieusement et sans limite dans le temps la ville de Boulogne-Billancourt et Grand Paris Seine Ouest, à **publier à titre non commercial la photographie** de mon enfant sur les supports de communication de la ville et de l'Etablissement Public Territorial
 OUI NON (cocher la case correspondante)
- J'autorise le CRRBB à transmettre mes coordonnées à l'APEC (Association des Parents d'Elèves du Conservatoire)
 OUI NON (cocher la case correspondante)

FAIT A : LE :

Signature du candidat
(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR) :

.....

MODALITES D'INSCRIPTION

Conservatoire à rayonnement régional
22, rue de la Belle-Feuille | 92100 Boulogne-Billancourt
Téléphone : 01 41 31 83 22

REUNION D'INFORMATION

Mercredi 26 Février 2020 à 18h - Salle d'art lyrique du conservatoire

➤ RETRAIT DU DOSSIER D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription est disponible au Conservatoire à partir du **1^{er} février** et en téléchargement sur : crr-bb.seineouest.fr.
Remplir obligatoirement toutes les rubriques et y joindre les pièces demandées.

Déposer le dossier complet ou le retourner auprès du Conservatoire pendant la période d'ouverture des inscriptions.

➤ DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS LE : **Mercredi 15 Avril 2020**

Tout dossier incomplet ou arrivé hors délai ne pourra être traité et entraînera l'interdiction de concourir.

Joindre obligatoirement au dossier d'inscription :

- 1- La photocopie d'un justificatif de domicile
- 2- Une photographie d'identité
- 3- Un certificat médical de moins de 3 mois de non contre-indication à la pratique de la danse
- 4- La fiche informative jointe

➤ ÉVALUATION DES APTITUDES CHOREGRAPHIQUES :

Danse Contemporaine et Jazz : Lundi 27 avril 2020 au Conservatoire

Danse Classique : Mardi 28 Avril 2020 au Conservatoire

Aucune convocation individuelle n'est envoyée.

Les horaires de passage sont affichés au Conservatoire une semaine avant la date des évaluations des aptitudes chorégraphiques, à partir de 14h et sur le site internet du Conservatoire crr-bb.seineouest.fr et non communiqués par téléphone.

FICHE INFORMATIVE 2019-2020

NOM, PRENOM DE L'ELEVE :

NIVEAU CHOREGRAPHIQUE DEMANDE EN 2020-21 :

AVIS DU PROFESSEUR DE DANSE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

AVIS DU PROFESSEUR DE FORMATION MUSICALE DANSEUR

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

INFORMATIONS GENERALES | SCOLARITE

DISCIPLINES PROPOSEES : Danse classique, Danse contemporaine, Danse jazz

RECRUTEMENT

Les candidats passent une évaluation des aptitudes chorégraphiques.

Cycle 1 : Cours de danse.

Cycle 2 et 3 : Cours de danse éliminatoire puis, pour les élèves retenus, variation.

➤ Classique

Variation libre, (répertoire ou composition originale, maximum deux minutes), à partir de la 4^e, sur pointes.

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps pastel sans jupette, demi-pointes et pointes selon le niveau.

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt blanc et collant gris, demi-pointes.

➤ Contemporain

Pour une entrée en cycle 2 : Variation libre maximum 2'30

Pour une entrée en cycle 3 : **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 ou cycle 3 (2020).

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps, collant sans pieds.

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt et pantalon ou collant.

➤ Jazz

Variation libre, (répertoire ou composition originale, maximum trois minutes).

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps collant sans pieds ou short de danse, chaussures de jazz ou pédilles autorisées pour les tours.

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt et pantalon ou short de danse, chaussures de jazz ou pédilles autorisées pour les tours.

Support musical :

CD non réinscriptible ou fichier audio sur téléphone. Pas de clé USB

ENSEIGNEMENT CHOREGRAPHIQUE

- Danse 6h30 à 12h (selon le niveau)
- Disciplines complémentaires (selon le niveau) :
 - formation musicale danseurs 1h à 1h30
 - histoire de la danse : 2h
 - anatomie-physiologie : 2h
 - cours complémentaires, contemporain, jazz ou classique, variations, ateliers, adage, composition, improvisation, selon la spécialité choisie

REGLEMENT

En cas d'insuffisance constatée dans les études chorégraphiques, le directeur du Conservatoire peut exclure un élève à l'issue de l'année scolaire.

RESPONSABILITE

Il est à noter que les trajets effectués par les élèves entre les deux établissements (Collège et Conservatoire) relèvent de l'entière responsabilité des parents.