



CONCOURS D'ADMISSION 2020-2021
Programme de CLAVECIN
MUSIQUE ANCIENNE
Lundi 5 et Mardi 6 octobre 2020

Cycle 1

- 2^{ème} année** Une pièce au choix du candidat
- 3^{ème} année** Menuet en sol majeur du petit livre d'Anna Magdalena Bach BWV Anh. 116 Edition Bärenreiter
et une pièce au choix

Cycle 2

- 1^{ère} année** Johann Sebastian BACH Invention à deux voix en ré mineur BWV 775 Edition Bärenreiter
et une pièce au choix
- 2^{ème} année** Johann Sebastian BACH Invention à deux voix en sol majeur BWV 781 Edition Bärenreiter
et une pièce au choix
- 3^{ème} année** Johann Sebastian BACH Invention à trois voix au choix du candidat Edition Bärenreiter
et une pièce de François Couperin au choix

CEM

- Johann Sebastian BACH Edition Bärenreiter
Clavier bien tempéré 1er volume, prélude et fugue en fa majeur BWV 856
- et** une œuvre du 17^e siècle au choix du candidat
- et** un complément de programme au choix du candidat
durée totale du programme 15 minutes
- et** une épreuve de basse continue (avec mise en loge)

DEM

- Johann Sebastian BACH Edition Bärenreiter
Fantaisie, Allemande et Gigue de la Partita n°3, BWV 827
- et** une toccata de G. Frescobaldi au choix
Edition Suvini Zerboni ou Zanibon
- et** un complément de programme au choix du candidat
durée totale du programme 20 minutes
- et** une épreuve de basse continue (avec mise en loge)

COP

- Johann Sebastian BACH 3^{ème} mouvement du Concerto Italien. Edition Bärenreiter
- et** Toccata ottava du Primo libro de G. Frescobaldi, Edition Suvini Zerboni ou Zanibon
- et** complément de programme au choix du candidat
durée totale du programme 20 minutes
- et** une épreuve de basse continue (avec mise en loge)