



CONCOURS D'ADMISSION 2020-2021
Programme de PERCUSSIONS
Vendredi 2 octobre 2020

Cycle 1

1^{ère} année

-Caisse Claire : *20 études progressives* de P. Leroux Vol.1 éditions Billaudot N. 17
-Xylo : *10 études récréations* de Daniel Sauvage éditions Billaudot : N°6 *Gaston l'acrobate*

2^{ème} année

- Caisse Claire : F. DUPIN *28 miniatures* N° 6 (sans les doigtés imposés) édition Leduc
- Xylo : M.Palieva *Petites pièces pour xylophone et piano série 2 : Promenade* Ed. Fuzeau

3^{ème} année

-Caisse claire : F. DUPIN *28 miniatures* N°7 édition Leduc
-Xylo : Marcel Jorand *cramer xylo* N°15 TEMPO NOIRE = 60 !
-Timbales : P. Leroux études contemporaines pour timbales vol.1 N° 15 édition Billaudot

Cycle 2

1^{ère} année

-Caisse Claire : Mitchel Peters *intermediate snare drum studies éditions AMP* N°21
-Xylo : P. Zavarro *Triptyque 1* dans la collection Auditions éditions Lemoine
-Timbales : F. Macarez : *Premiers pas pour 4 timbales vol.2* éditions Billaudot N.11

3^{ème} année

-Caisse claire : A. LONDEIX *13 études pour caisse claire* étude N°5
-Claviers : Une pièce 4 baguettes au choix
-Timbales: L. Morleo : *10 études mélodiques pour timbales* édition Alfonse : N°6

CEM

-Caisse claire : S. FINK *trommel suite* : « Marcia » Ed. Zimmermann Frankfurt
-Timbales : J. DELECLUSE : *30 études pour timbales 3^e vol. N.30* Ed. Leduc
-4 baguettes : au choix

DEM

-Timbales : Jacques Delécluse *20 études pour timbales* éditions Leduc :
au choix du candidat parmi : N° 15-16-17
-Caisse claire : Jacques Delécluse *12 études pour caisse claire* :
au choix du candidat parmi : N° 1-6-8
-Xylophone : au choix du candidat :
Yvonne Desportes dans : *20 petites pièces en forme d'études pour xylophone* édition
Billaudot : « Rococo »
ou Dupin : *17 études pour xylophone* édition Leduc : N° 12
-Claviers 4 baguettes :
Pièce pour Vibraphone ou Marimba au choix du candidat

COP

-Timbales : E.Carter *Eight Pieces for timpani* édition A.M.P.
au choix du candidat : *Saeta ou Improvisation*