

Cycle 1

- 1^{ère} année** Jean Claude Diot-Gérard Meunier
Limonaire dans Trois instantanés - Ed Lemoine
- 2^{ème} année** Bruno Rossignol Ballade Irlandaise - Ed Lemoine
- 3^{ème} année** François de Boisvallée 1^{ère} Sonate : 1^{er} mouvement (Allegro)
- Ed Chappell

Cycle 2

- 1^{ère} année** Ernest Köhler Consolation, dans Études romantiques
op. 66 : n°4 - Ed Billaudot
- 3^{ème} année** Gaetano Donizetti Sonate en Do M : 1^{er} et 2^{ème} mouvements
Edition au choix

CEM

- Carl Stamitz Concerto en Sol M : 1^{er} et 2^{ème} mouvements -
Edition au choix
et une pièce au choix
Durée totale du programme : 12 minutes

DEM

- François Devienne Concerto n° 7 : 3^{ème} mouvement - Edition
au choix
et Arthur Honneger La danse de la chèvre - Editions Salabert
ou
Johannes Donjon Élégie, dans Études de salon – Editions
Amadeus
Durée totale du programme : 15 minutes

COP

- Programme libre de 20' comprenant :
J.S. Bach Prélude de la Suite BWV 1009 transcrit pour flûte
(Bach-Studien – Edition Breitkopf)
et une oeuvre complémentaire au choix du candidat
Durée totale du programme : 20 minutes