

Cycle 1

2^{ème} année **Howard HARRISON** Mayim-Mayim extrait « Amazing Solos » - ed. Boosey & Hawkes

3^{ème} année **CL.H.JOUBERT** Le chou et l'agneau - ed. Combre
et
Patrick BURGAN 1 caprice au choix du candidat dans 7 caprices - ed. Leduc

Cycle 2

1^{ère} année **FRANCOEUR** Allemande de la sorte en LA Maj. pour alto et piano - ed. Viola World
et
Anne ETEVENON Harold et moi n°4, chapeau pointu - ed. Billaudot

3^{ème} année **Henry ECCLES** 1er et 2e mvts de la sonate pour alto et piano
et
J.S.BACH Gigue de la 1^{ère} suite pour cello

CEM

Johann Nepomuk HUMMEL Fantaisie pour alto et piano - ed. au choix

DEM

Max REGER 4e mvt de la 1^{ère} suite pour alto seul - ed. Henle
et 1 mouvement de concerto au choix du candidat dans la liste suivante (ed. au choix) :

- 1er mvt HOFFMEISTER Ré Maj.
- andante et rondo à la Hongarese de Carl Maria von WEBER
- 1er mvt Karl STAMITZ Ré Maj.
- 2e et 3e mvts MARTINÙ

CPES

J.S.BACH Allegro 2e sonate pour alto seul (original pour violon)
et 1 mouvement de concerto au choix du candidat entre :

- HOFFMEISTER Ré maj.

ou

- HINDEMITH « der Schwanendreher »

COP

J.S.BACH Sicilienne de la 1^{ère} sonate pour alto seul (original pour violon)
et 2 pièces d'époques et de styles différents au choix du candidat
durée totale du programme 20 minutes maximum