

CONCOURS D'ADMISSION 2023-2024

Programme DIRECTION DE CHŒUR

CEM

Franz SCHUBERT : Salve Regina D386

<https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/CEM-Schubert-Salve-Regina-D386.pdf>

DEM

Felix MENDELSSOHN BARTHOLDY : Lord, now lettest Thou Thy servant depart in peace, op. 69 n°1 (version originale en anglais)

<https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/DEM-Mendelssohn-Lord-now-lettest-thou.pdf>

CPES

Epreuves :

-Tests de formation musicale : dépistage d'erreurs, dictée d'accords, déchiffrage chanté avec paroles, mémorisation et questions d'analyse sur une œuvre chorale (structure, parcours tonal, cadences, chiffrage d'accords)

-Interprétation d'une œuvre vocale au choix du candidat (durée de 2 à 3 mn environ)

-Réduction au piano d'un extrait d'œuvre pour chœur à 4 voix mixtes (déchiffrage)

-Épreuve de direction : séance de travail et filage d'une œuvre imposée 5 semaines avant le concours (15 mn maximum) :

Francis POULENC : Salve Regina

<https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/CPES-Poulenc-F-Salve-Regina-FP-110-IMSLP309566-PMLP499502.pdf>