

Cycle 1

- 1^{ère} année** Contredanse de **M.R. DELALANDE** dans Leichte Tanzsätze
Ed. Moeck Zfs488/489
et une oeuvre libre
- 2^{ème} année** Réjouissance n°12 de **GP TELEMANN** dans Heldenmusik
Ed. Amadeus BP442
et une œuvre libre
- 3^{ème} année** Bransle double 1, 2 et 3 (n°7, 8, 9) dans Nine Bransles from Terpsichore
Ed. Schott ED12274
et une œuvre libre

Cycle 2

- 1^{ère} année** Sonate en ré mineur de **G. CARISSIMI**, les deux derniers mouvements
Ed. Delrieu 40105
et une œuvre libre d'un autre style
- 2^{ème} année** Sonate en la m (deux premiers mouvements) de **GF HAENDEL**
Ed. Faber
et une œuvre libre d'un autre style
- 3^{ème} année** Sonate en do M (adagio et allegro) de **Johann Melchior MOLTER**
Ed. Pan 865
et une œuvre libre d'un autre style

CEM

- Suite en fa mineur de **M. MARAIS** Ed. Delrieu 10104
et une œuvre libre d'un autre style

DEM

- Sonate en ut mineur de **M. SIMON** Ed. Delrieu, les deux premiers mouvements
un madrigal orné au choix
et

CPES

- Georg Philipp TELEMANN** Sonate méthodique en mi mineur, les deux premiers mouvements (Edition et transposition au choix)
et un ricercar pour flûte seule de **G. BASSANO**
et une pièce contemporaine au choix

COP

- La Follia de **A. CORELLI** (Edition au choix)
et une œuvre libre d'un autre style
Durée totale : 20 minutes