

## CONCOURS D'ADMISSION 2023-2024

### Programme VIOLON BAROQUE

#### CEM

**William BABEL** Sonata III 2<sup>e</sup> livre (sonate entière partition <https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/Babel-sonata-III-segundo-livro.pdf>)  
et 1 pièce au choix avec basse continue de style français ou italien 18<sup>ème</sup>  
Durée totale du programme : 10 à 15 minutes environ

#### DEM

**Nicola MATTEIS** Pavane Armoniosa n°40 et Il Rossignolo n°42 (second part des Ayrš)  
(partition : <https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/Matteis-pavane-rossignolo.pdf>)  
et **G.F. HAENDEL** 2 mouvements (lent-vif) d'une sonate pour violon et basse continue  
Durée totale du programme : 10 à 15 minutes environ

#### CPES

**Nicola MATTEIS** Pavane Armoniosa n°40 et Il Rossignolo n°42 (second part des Ayrš)  
(partition : <https://crr-bb.seineouest.fr/wp-content/uploads/2020/09/Matteis-pavane-rossignolo.pdf>)  
et **TELEMANN** Fantaisie pour violon seul au choix  
Durée totale : 20 minutes

#### COP

**JS BACH** Sonates et partitas pour violon seul : 1 lent, 1 rapide au choix  
et **CORELLI** 2 mouvements (1 lent, 1 rapide) d'une sonate opus V (1 à 6)  
Durée totale : 20 minutes