

#### Cycle 1

- 1<sup>ère</sup> année**      **Jean-Claude DIOT - Gérard MEUNIER**  
Limonaire dans Trois instantanés - Ed Lemoine
- 2<sup>ème</sup> année**      **Cécilia ROYER-CARDONA** Dauphin malin - Ed Flex
- 3<sup>ème</sup> année**      **Pascal PROUST** Rêverie - Ed Billaudot

#### Cycle 2

- 1<sup>ère</sup> année**      **Ernest KÖHLER** Valse de la poupée, dans Études romantiques op. 66 n°2 -  
Ed Billaudot
- 3<sup>ème</sup> année**      **Antonio VIVALDI** Concerto en Fa M «La Tempesta di mare» 1er et 2ème  
mouvements - Ed Schott

#### CEM

- Luigi BOCCHERINI** Concerto en Ré M 1er et 2ème mouvements Allegro  
moderato, Adagio - Ed Barenreiter  
et une pièce au choix

Durée totale du programme : 12 minutes

#### DEM

- S. MERCADANTE** Concerto en mi m. 1er mouvement  
et **J. IBERT** Concerto 2ème mouvement jusqu'au chiffre 32

#### CPES

- 1 étude au choix parmi :**  
**PAGANINI** Caprice n° 4 extrait des 24 caprices pour violon (ed. Choudens)  
**PAGANINI** Caprice n° 11 extrait des 24 caprices pour violon (ed. Choudens)  
**LORENZO** Caprice n° 13 extrait des 18 caprices op 34 (ed. Zimmermann)  
**LORENZO** Caprice n° 14 extrait des 18 caprices op 34 (ed. Zimmermann)
- et **R. GALLOIS MONTBRUN** Divertissement pour flûte et piano

#### COP

- Programme libre de 20' incluant une Fantaisie de **TELEMANN** pour flûte  
seule au choix  
et une oeuvre complémentaire au choix du candidat
- Durée totale du programme : 20 minutes