

FIN CYCLE I

Frédéric SANCHEZ DEL RIO **La Cueva del Albaycin** dans Una noche en Córdoba
Edition L'empreinte mélodique EEM 0102

et une pièce au choix

FIN CYCLE II

Dilermando REIS **Se Ela Perguntar, Waltz** dans Brazil Volume 1

et une pièce au choix

CEM

William WALTON **Bagatelle III Alla Cubana** dans five Bagatelles for Guitar
Edition Oxford University Press

et un programme libre d'environ 8 minutes

Durée totale : 15 à 20 mn

DEM

Abel CARLEVARO **Tamboriles** - Edition Barry

et un programme libre d'environ 15 minutes

Durée totale : 20 minutes