

DOSSIER D'INSCRIPTION 2021 – 2022

AMENAGEMENT D'HORAIRE MUSIQUE

LYCEE – SECTION GENERALE (*)

Remplir en caractère d'imprimerie un dossier par discipline présentée. Toutes les rubriques doivent être renseignées.
Tenir compte des limites d'âge selon les disciplines et les niveaux.

(*) Conformément au règlement du CRR, les élèves inscrits en Aménagement d'Horaires (Section Générale au Lycée) sont soumis au tarif appliqué à tous les élèves du CRR inscrits en cursus traditionnel. Seuls les élèves inscrits en section S2TMD bénéficient de la gratuité de l'inscription au CRR.

MERCREDI 5 MAI 2021

🔗 DEMARCHES A EFFECTUER AUPRES DU RECTORAT

1 : Dépôt du dossier de candidature sur la plateforme dédiée . Lien ci-dessous

Lycée : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1996845/classes-a-double-cursus-musique-et-danse-et-bac-s2tmd?cid=p2_2000540

2 : Participer à la campagne de saisie des vœux sur le téléservices « affectation post-3ème » du **10 au 31 mai 2021**

DISCIPLINE PRESENTEE

Instrument : _____
souhaité : _____

Professeur

Niveau présenté :
(cocher la case correspondante)

Cycle 2.3

Cycle 2.4

Cycle 3 CEM

CANDIDAT

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Adresse :

Code postal-Ville :

(Joindre la photocopie d'un justificatif de domicile)

Téléphone :

Portable :

Mention obligatoire

e-mail :

(EN MAJUSCULES)

Nationalité

française

pays de l'U.E.
préciser : _____

autre
Préciser : _____

POUR LES CANDIDATS MINEURS

Nom, Prénom du responsable légal :

Adresse :

(si différente)

Téléphone/portable :

Téléphone professionnel :

NOM, PRENOM :

ENSEIGNEMENT MUSICAL ANTERIEUR

	Etablissement(s)	Année	Niveau atteint	Récompenses obtenues
Discipline principale : (préciser laquelle) _____				
Formation musicale :				

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

Lycée La Fontaine
1, Place de la Porte Molitor – 75016 Paris

Autre lycée : _____

Niveau scolaire **2021-2022**

- Seconde générale
 Première générale
 Terminale générale

- Je m'engage à régler les droits d'inscription au concours à réception de la facture de la Régie Centralisée de GPSO.
- Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études** (consulter les affichages ou le site du CRR : crr-bb.seineouest.fr).
- Je m'engage à **prendre une assurance** "risques extrascolaires", le conservatoire n'ayant pas obligation de surveillance en dehors des cours.
- Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement musical pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus.
- J'autorise gracieusement et sans limite dans le temps la ville de Boulogne-Billancourt et Grand Paris Seine Ouest, à **publier à titre non commercial la photographie** de mon enfant sur les supports de communication de la ville et de l'Etablissement Public Territorial :
 OUI **NON** (cocher la case correspondante)
- J'autorise le CRRBB à transmettre mes coordonnées à l'APEC (Association des Parents d'Elèves du Conservatoire)
 OUI **NON** (cocher la case correspondante)

FAIT A :

LE :

Signature du candidat

(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR) :

MODALITES D'INSCRIPTION

REUNION D'INFORMATION

Mercredi 17 mars à 19h30 – Au Conservatoire ou en Visio-conférence

RETRAIT DU DOSSIER D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription est disponible au Conservatoire et en téléchargement sur : crr-bb.seineouest.fr

Remplir obligatoirement toutes les rubriques et y joindre les pièces demandées. Déposer le dossier complet ou le retourner auprès du Conservatoire pendant la période d'ouverture des inscriptions.

DEMARCHES A EFFECTUER AUPRES DU RECTORAT

1 : Dépôt du dossier de candidature sur la plateforme dédiée . Lien ci-dessous

Lycée : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1996845/classes-a-double-cursus-musique-et-danse-et-bacs2tmd?cid=p2_2000540

2 : Participer à la campagne de saisie des vœux sur le téléservices « affectation post-3ème » du **10 au 31 mai 2021**

DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS : **Vendredi 9 avril 2021**

Tout dossier incomplet ou arrivé hors délai ne pourra être traité et entraînera l'interdiction de concourir.

Joindre obligatoirement au dossier d'inscription :

- 1- La photocopie d'un justificatif de domicile
- 2- Une photographie d'identité
- 3- La fiche informative jointe

ÉVALUATION DES APTITUDES MUSICALES

Les candidats passent une évaluation des aptitudes artistiques musicales (programmes imposés)

Programmes imposés

Disponibles par voie d'affichage et en téléchargement sur crr-bb.seineouest.fr

À partir du mercredi 3 Mars 2021, 15h

Évaluation des aptitudes artistiques musicales au Conservatoire, le :
Mercredi 5 Mai 2021

Aucune convocation individuelle n'est envoyée.

Les horaires de passage sont affichés au Conservatoire une semaine avant la date des évaluations des aptitudes musicales, à partir de 14h et sur le site internet du Conservatoire crr-bb.seineouest.fr et non communiqués par téléphone.

FICHE INFORMATIVE 2020-2021

NOM, PRENOM DE L'ELEVE :

NIVEAU INSTRUMENTAL DEMANDE EN 2020-21 :

AVIS DU PROFESSEUR D'INSTRUMENT

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel

(Assiduité, motivation, réaction et participation, travail personnel, sens de l'instrument (habileté, aptitudes d'oreille et rythmiques...))

AVIS DU PROFESSEUR DE FORMATION MUSICALE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel

(Assiduité, motivation, réaction et participation, travail personnel, sens de l'instrument, aptitudes d'oreille et rythmiques...)

NOM, PRENOM DE L'ELEVE :

AVIS DU PROFESSEUR DE CHORALE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel

Motivation, participation, attention, concentration, capacité à chanter seul devant le groupe, capacité à tenir sa voix dans un morceau polyphonique
implication dans le travail de technique vocale ...

AVIS DU PROFESSEUR D'ORCHESTRE ET/OU D'ENSEMBLE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel

Assiduité, motivation, réaction et participation, travail personnel, aptitudes d'oreille et rythmiques ...

INFORMATIONS GENERALES | SCOLARITE

RECRUTEMENT

Les candidats extérieurs au CRR passent une évaluation des aptitudes musicales.

- exécution d'un programme imposé affiché au CRR et mis en ligne sur crr-bb.seineouest.fr
- évaluation de formation musicale

ENSEIGNEMENT MUSICAL

- instrument : 1h
- formation musicale : 2 x 1h
- analyse ou culture musicale : 2h
- chant choral : 1h à 2h
- orchestre (pour les instruments concernés) : 1h15 à 2h
- musique d'ensemble ou musique de chambre (selon instruments)
- UV libre pour les DEM (se référer au règlement général des études)

Des studios de travail et une médiathèque sont mis à disposition des élèves pour compléter leur emploi du temps.

ÉVALUATIONS

Les élèves passent les examens au même titre que les élèves du cursus traditionnel du CRR.

Les passages d'un niveau à l'autre sont obtenus lors des examens de fin de cycle et demeurent indépendants des passages d'une classe à l'autre au lycée.

REGLEMENT

En cas d'insuffisance constatée dans les études musicales, le Directeur du CRR peut exclure un élève à l'issue de l'année scolaire.

RESPONSABILITE

Il est à noter que les trajets effectués par les élèves entre les deux établissements relèvent (Lycée et Conservatoire) de l'entière responsabilité des parents.