
Programme de HARPE

Cycle 2

3^{ème} année

F. GODEFROID

La sérénade /fantaisie pour harpe sur une mélodie de
Schubert op.201 - *Ed. Billaudot*

et une pièce libre d'environ 2'

4^{ème} année

I. ALBENIZ

Granada (Serenata) suite espagnole
extrait de Spanish music for the harp vol. 1 – *Ed. MusicWorks*

et une pièce libre d'environ 2'

CEM

G.F. HAENDEL

Thème et variations - *Ed. Schott*

et Complément de programme au choix du candidat

Durée totale du programme : 10 minutes maximum