
Programme de VIOLON BAROQUE

Cycle 2

G.P. TELEMANN

Une Fantaisie au choix du candidat

et

G.F. HAENDEL

2 mouvements (lent-vif) d'une sonate pour violon et basse continue

CEM

A. VIVALDI

Sonate Opus V n°1 en fa majeur : Preludio-Largo et Corrente-Presto