

## PLANNING DES COURS - CYCLE 1 FORMATION MUSICALE et CHORALE 2021-2022

	1.1 1H FM + 45 MIN CHORALE	1.2 1H FM + 45 MIN CHORALE	1.3 1H15 FM + 45 MIN CHORALE / ORCHESTRE	1.4 1H30 FM + 45 MIN CHORALE / ORCHESTRE
<b>LUNDI</b>		<b>18h00 – 19h00</b> Evelyne AIELLO <b>Salle 227</b>	<b>17h00 – 18h15</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 6</b>	<b>17h45 – 19h15</b> NN <b>Salle 208</b> <b>18h15 – 19h45</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 6</b>
<b>MARDI</b>		<b>17h00 – 18h00</b> Agnès ROUGER-CLEMENT <b>Salle 227</b>	<b>17h00 – 17h45 : Chorale 1.3 – 1.4</b> <b>Salle 230</b>	
	<b>18h30 – 19h15 : Chorale 1.1 – 1.2</b> <b>Salle 230</b>			<b>18h00 – 19h30</b> Agnès ROUGER-CLEMENT <b>Salle 227</b>
				<b>18h30 – 20h00</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 231</b>
<b>MERCREDI</b>	<b>09h30 – 10h30</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 304</b>		<b>14h15 – 15h30</b> Agnès RETAILLEAU <b>Salle 310</b>	
	<b>10h45 – 11h30 : Chorale 1.1 – 1.2</b>			
	<b>13h00 – 14h00</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 304</b>		<b>11h45 – 12h30 : Chorale 1.3 – 1.4</b> <b>Salle 230</b>	
	<b>14h00 – 14h45 : Chorale 1.1 – 1.2</b> <b>Salle 230</b>		<b>13h15 – 14h00 : Chorale 1.3 – 1.4</b> <b>Salle 230</b>	
	<b>14h45 – 15h45</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle304</b>			
	<b>15h45 – 16h30 : Chorale 1.1 – 1.2</b> <b>Salle 230</b>			
		<b>16h45 – 17h45</b> Caroline HEYRAUD-KUZMA <b>Salle 324</b>	<b>16h30 – 17h45</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 304</b>	
	<b>16h45 – 17h30 : Chorale 1.1 – 1.2</b> <b>Salle 230</b>			<b>17h45 – 19h15</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 304</b>
<b>JEUDI</b>	<b>17h00 – 17h45 : Chorale 1.1 – 1.2</b> <b>Salle 230</b>		<b>17h00 – 18h15</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 324</b>	<b>18h30 – 20h00</b> NN <b>Salle 208</b>
	<b>18h15 – 19h15</b> Jonathan SEBBAN <b>Salle 324</b>	<b>17h00 – 18h00</b> Enguerrand MOUTONNIER <b>Salle 231</b>	<b>18h30 – 19h15 : Chorale 1.3 – 1.4</b> <b>Salle 230</b>	
<b>VENDREDI</b>			<b>17h15 – 18h30</b> NN <b>Salle 230</b>	<b>17h00 – 18h30</b> Godeleine CATALAN <b>Salle 227</b>
				<b>18h00 – 19h30</b> NN <b>Salle 208</b>
			<b>18h45 – 19h30 : Chorale 1.3 – 1.4</b> <b>Salle 230</b>	

