



CONCOURS D'ADMISSION 2021-2022  
**Programme de VIOLONCELLE**

<b>Cycle 1</b>	1 <sup>ère</sup> année	A. GRETCHANINOFF dans « Au grand matin » op 126b n°4 Au crépuscule
	2 <sup>ème</sup> année	J.-B. BREVIAL Concertino n°5 : 2 <sup>e</sup> mouvement Petit menuet
	3 <sup>ème</sup> année	A. GRETCHANINOFF dans « Au grand matin » op 126b n°10 Valse
<b>Cycle 2</b>	1 <sup>ère</sup> année	August NOLCK Légende op 116 n°4
	2 <sup>ème</sup> année	BEETHOVEN Sonatina Ut min - Ed. Schott CB236
	3 <sup>ème</sup> année	MENDELSSOHN Lied ohne Worte opus 109
<b>CEM</b>		J. HAYDN Concerto en ut majeur, 1 <sup>er</sup> mouvement, sans cadence Et J. S. BACH Sarabande de la 4 <sup>ème</sup> suite
<b>DEM</b>		Un mouvement ou extrait d'oeuvre concertante Et Allemande de la 4 <sup>e</sup> suite de Bach <u>Durée totale : de 10 à 15 minutes</u>
<b>CPES</b>		<b>1-Epreuve instrumentale :</b> Un mouvement ou extrait d'oeuvre concertante Et Etude n° 8 op 73 de Popper <u>Durée totale : 15-20 minutes</u>  <b>2-Epreuve de formation musicale</b>  <b>3-Entretien</b>
<b>COP</b>		Programme libre comportant au minimum trois pièces d'esthétique différentes <u>Durée totale 20 à 30 minutes</u>