

Programme de LUTH

Cycle 1

- 1^{ère} année Fortune my foe (Anonyme) - Le Secret des Muses vol. 8 p.14
- 2^{ème} année Pavane (P. Attaignant) - Le Secret des Muses vol. 8 p.4
- 3^{ème} année Ballo del gran Duca (Zanetti) – Le Secret des Muses vol. 8 p.26

Cycle 2

- 1^{ère} année Bourrée (Nicolas Vallet) - Le Secret des Muses/ Méthode de Luth Renaissance
- 2^{ème} année Paduana alla Veneciana (Hans Judenkünig - Joanambrosio Dalza)
- Le Secret des Muses/ Méthode de Luth Renaissance
- 3^{ème} année Basse danse la brosse (Pierre Attaignant) - Le Secret des Muses/ Méthode de Luth Renaissance

CEM

Fantasia del primero grado (Enriquez de Valderrabano) – recueil Silva di Sirenas, Libro V, Folio LXIX verso (p.154 du fichier pdf). Accessible sur le site imslp.org

DEM

- Fantasia Inviolata (Enriquez de Valderrabano) – recueil Silva di Sirenas, Libro V, Folio LXXI recto et verso (p.157-158 du fichier pdf). Accessible sur le site imslp.nl
- et complément de programme au choix du candidat
- Durée totale : 15 minutes
- et épreuve de basse continue

CPES

- 1-Epreuve instrumentale :**
Pass'e mezo della batagia - Jacomo Gorzanis - Intabolatura di liuto, Terzo libro - Ed. Minkoff - pp. 181-184 durée 4'
ou
Prélude & Pavane Espagnolle - Antoine Francisque - Le Trésor d'Orphée - Ed. Minkoff - p. 5r & pp. 9v-10r durée 4'
- et reste du programme au choix
- Durée totale : 15-20 minutes
- 2-Epreuve de formation musicale**
- 3-Entretien**

COP

- Fantasia XIII (Simone Molinaro) – Intavolatura di Liuto, Libro primo. Accessible sur le site imslp.nl
- et complément de programme au choix du candidat
- Durée totale : 20 minutes