

- Cycle 1** 2 pièces au choix du candidat
- Cycle 2** et Marin MARAIS 2 danses au choix du 3^{ème} livre
et Tobias HUME une pièce au choix
- CEM** et G.Ph. TELEMANN 2 mouvements d'une Fantaisie pour viole seule
Marin MARAIS 2 danses au choix d'une suite du 5^{ème} livre
Durée totale du programme 10 minutes
- DEM** et J.S. BACH 2^{ème} sonate en Ré Maj. pour viole et clavecin : 3^e et 4^e mouvements
et De MACHY suite en ré min prélude ou 2 danses au choix
Durée totale du programme 15 minutes
- CPES** **1-Epreuve instrumentale :**
J.S. BACH 2 mouvements d'une sonate pour viole et clavecin au choix
et Marin MARAIS 2 mouvements de la "Suite d'un goût étranger" (4^{ème} livre)
et Une pièce pour viole seule au choix
Durée totale : entre 15-20 minutes
- 2-Epreuve de formation musicale**
- 3-Entretien**
- COP** et J.S. BACH 3^{ème} sonate en ré mineur, 2^e mouvement
et A. FORQUERAY 2^{ème} suite, un mouvement au choix
et T. HUME "A Soldiers resolution"
Durée totale du programme 20 minutes