



## CPES

Epreuves :

- Connaître par cœur 5 thèmes imposés, pouvoir les interpréter (jouer le thème et improviser sur la structure qu'il propose)
  - [In Your Own Sweet Way](#) (Dave Brubeck)
  - [Everything Happens To Me](#) (Mat Dennis / Tom Adair)
  - [Laguna Venetta](#) (Henri Texier)
  - [For Jan](#) (Kenny Wheeler)
  - [Like someone in love](#) (Jimmy Van Heusen / Johnny Burke)
- Improvisation solo imposée (sujet donné au moment de l'épreuve) – sons fixés sur support, sujet littéraire, film...
- Déchiffrage/Mémorisation : texte unique mais adapté à chaque instrument, comportant une séquence écoutée en loge à rejouer de mémoire
- Un entretien avec le jury portant sur les motivations du candidat