

## Cycle 1

- 1<sup>ère</sup> année** Extrait de « the really easy bassoon book » N° 2 Duet et N°3 Rondo Edition Faber
- 2<sup>ème</sup> année** Extrait de « The really easy bassoon book » N° 11 L'éléphant Edition Faber  
**et**  
Extrait de « First Book of bassoon solos » N°7 Edition Faber
- 3<sup>ème</sup> année** Intermezzo de Pascal Proust Edition Combrel

## Cycle 2

- 1<sup>ère</sup> année** Concerto N° 6 en si bémol Majeur de Capel Bond (entier) Edition Boosey
- 2<sup>ème</sup> année** Concerto en Fa Majeur de Stamitz, 3ème mouvement Edition Sikorsky
- 3<sup>ème</sup> année** 2<sup>ème</sup> étude de Milde, Volume 1 Edition Billaudot

**CEM** Suite de Tasman ( entier) Edition Leduc

**DEM** Quatuor en Ut Majeur de Devienne 1er et 2ème mouvements Edition Billaudot  
**et** Fantaisie de Bozza Edition Leduc

**CPES** ***1-Epreuve instrumentale :***  
Ida GOTKOVSKY Variations concertantes : n°I, n° III et n°V  
**et**  
une pièce libre au choix du candidat  
*Durée totale : 15-20 minutes*

***2-Epreuve de formation musicale***

***3-Entretien***

**COP** Concertino de Bitsch Edition Leduc  
**et** Concerto en mi mineur de Vivaldi 1er mouvement Edition IMC