

CRR de Boulogne-Billancourt

Liste de passage Concours : ADMISSIONS 2021-2022
Epreuves : CULTURE MUSICALE Cycle spécialisé et CPES
ANALYSE MUSICALE CPES

Date : Mardi 19 octobre 2021

Salle : 304

CULTURE MUSICALE

Cycle spécialisé Epreuve orale

| Nom et prénom | Discipline | Cycle | mise en loge durée 60 minutes | Heure de passage durée 20 minutes |
|---------------|------------------|------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| AMRI Rena | Culture musicale | Cycle spécialisé | 9h30 | 10h30 |
| CUIGNET Haude | Culture musicale | Cycle spécialisé | 9h50 | 10h50 |

CPES Epreuve orale et entretien

| Nom et prénom | Discipline | Cycle | mise en loge durée 60 minutes | Heure de passage durée 20 minutes |
|---------------|------------------|-------|----------------------------------|--------------------------------------|
| AVELLAN Lutxi | Culture musicale | CPES1 | 10h10 | 11h10 |
| THERY Mathias | Culture musicale | CPES1 | 10h30 | 11h30 |

ANALYSE MUSICALE

CPES Entretien

| Nom et prénom | Discipline | Cycle | Convocation |
|---------------|------------------|-------|--------------|
| GERMANI Gaïan | Analyse musicale | CPES1 | 12h20 |