



CONCOURS D'ADMISSION 2021-2022

Programme d'ACCOMPAGNEMENT

DEM

Exécution de la réduction au piano.

Les candidats peuvent modifier la réduction éditée en fonction de la partition d'orchestre.

Œuvre imposée Mendelssohn, 3ème mouvement de la 4ème symphonie

Autres épreuves au concours d'entrée :

- 1- Exécution d'une œuvre pour piano au choix du candidat (durée : de 5 à 10 minutes)
- 2- Déchiffrage d'une œuvre avec un instrumentiste (préparation en loge seul, avec piano)
- 3- Déchiffrage d'une œuvre pour piano seul (préparation en loge seul, avec piano)

CPES

1-Epreuves instrumentales :

Œuvre imposée : Debussy, Prélude à l'après-midi d'un faune, du début jusqu'à "Même mouvement" (changement d'armure vers 5 bémols à la clé).

- Exécution d'une réduction pour piano d'une œuvre (ou extrait) pour orchestre, imposée deux semaines avant le concours. Les candidats peuvent modifier la réduction éditée en fonction de la partition d'orchestre.
- Exécution d'une œuvre pour piano au choix du candidat (durée : de 5 à 10 minutes)
- Déchiffrage d'une œuvre avec un instrumentiste (préparation en loge seul, avec piano)
- Déchiffrage d'une œuvre pour piano seul (préparation en loge seul, avec piano)

2-Epreuve de formation musicale mettant en évidence les capacités d'écoute et d'analyse du candidat

3-Entretien