

## U.V. LIBRES POUR LES ÉLÈVES INSCRITS EN DOMINANTE INSTRUMENTALE 2022-23

NOM :

PRÉNOM :

DOMINANTE DU CPES :

### Merci d'indiquer vos souhaits dans la liste ci-dessous en numérotant vos choix de 1 à 3

- **INITIATION À L'IMPROVISATION** : Lundi 16H30-18H00 ou Jeudi 10H00-11H30 (Damien NEDONCHELLE)
- **INITIATION AU SON** : Mercredi 14H30-17H00 (François LATRY)
- **INITIATION AUX POLYRYTHMIES AFRICAINES** : Lundi 10h00-11h30 (Julien ANDRÉ)
- **INITIATION À L'ÉCRITURE** : Vendredi 14h00-16h00 (Enguerrand MOUTONNIER)
- **INITIATION À LA DIRECTION DE CHŒUR** : Lundi 13h15-14h45 à confirmer (Marianne GUENGARD)
- **INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE** : Mardi 16h00-17h00 à confirmer (Pierre CALMELET)
- **ATELIER DANSE** : jour et horaire à déterminer
- **PIANO COMPLÉMENTAIRE** : cours individuels à déterminer avec le professeur
- **ATELIER D'INTERPRÉTATION - MUSIQUE ANCIENNE** : jour et horaire à déterminer
- **INITIATION À L'IMPROVISATION - MUSIQUE ANCIENNE** : jour et horaire à déterminer
- **INITIATION AU VIOLON BAROQUE, À LA FLÛTE TRAVERSIÈRE BAROQUE, AU CLAVECIN, AU LUTH**  
(prérequis : niveau CEM dans l'instrument « moderne ») : jour et horaire à déterminer
- **ACCORD, TEMPÉRAMENT ET RÉGLAGE** : jour et horaire à déterminer
- **INITIATION À LA BASSE CONTINUE** : jour et horaire à déterminer
- **PALÉOGRAPHIE MUSICALE** : : jour et horaire à déterminer

NB : Tout élève en double cursus verra son UV libre validée d'office. Les affectations dépendront du nombre de places disponibles. Les fiches techniques de chacune de ces UV libres sont disponibles sur le site du CRR, [crr-bb.seineouest.fr](http://crr-bb.seineouest.fr)

Signature de l'étudiant :