

Pré-CPES

■ Epreuves instrumentales :

- Connaître par coeur 2 thèmes imposés, pouvoir les interpréter (jouer le thème et improviser sur la structure qu'il propose) :
 - ***Someday my Prince Will Come (Morey/Churchill)***
 - ***Mr P.C. (Coltrane)***
- Improvisation solo imposée (sujet donné au moment de l'épreuve) – sons fixés sur support, sujet littéraire, film...
- Déchiffrage/Mémorisation : texte unique mais adapté à chaque instrument, comportant une séquence écoutée en loge à rejouer de mémoire

■ Entretien

CPES

■ Epreuves instrumentales :

- Connaître par coeur 5 thèmes imposés, pouvoir les interpréter (jouer le thème et improviser sur la structure qu'il propose) :
 - ***There Will Never be Another You (Warren/Gordon)***
 - ***I Mean You (Monk)***
 - ***Solar (Davis)***
 - ***Desafinado (Jobim)***
 - ***Infant Eyes (Shorter)***
- Improvisation solo imposée (sujet donné au moment de l'épreuve) – sons fixés sur support, sujet littéraire, film...
- Déchiffrage/Mémorisation : texte unique mais adapté à chaque instrument, comportant une séquence écoutée en loge à rejouer de mémoire

■ Entretien