

DOSSIER D'INSCRIPTION 2023-2024

CYCLE PREPARATOIRE A L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR (CPES)

MUSIQUE | DOMINANTE INSTRUMENTALE

DISCIPLINE PRESENTEE (remplir lisiblement et en caractère d'imprimerie)

Instrument : Professeur souhaité :

Acceptez-vous un autre professeur : OUI NON

Civilité : Mme Mr

Nom : Prénom :

Date de naissance : / / Lieu de naissance :

Adresse :

Code postal-Ville : Téléphone :

Portable : E-mail :

Nationalité : française pays de l'U.E : (préciser) autre : (préciser)

ÉTUDIANTS ÉTRANGERS HORS U.E.

Pièces à fournir
obligatoirement :

- Photocopie du passeport en cours de validité
- La photocopie de l'un des visas suivants (à l'exclusion de tout autre) sera exigée : Etudiant-concours, Etudiant, Long séjour 6 mois

POUR LES CANDIDATS MINEURS

Nom, Prénom du responsable légal :

Adresse :
(si différente)

Téléphone/portable : Email :

EPREUVES D'ADMISSION

- Une prestation instrumentale avec un programme de 20 min. comportant une partie imposée et une partie libre ;
- Un entretien avec le jury portant sur les motivations du candidat

PROGRAMME PRESTATION INSTRUMENTALE

VOUS ETES INSTRUMENTISTE

L'épreuve consiste en l'interprétation d'un programme composé d'une partie imposée et éventuellement d'une partie libre : si c'est le cas pour votre instrument, merci d'inscrire votre programme libre ci-dessous. (Informations sur le site crr-bb.seineouest.fr)

ŒUVRE LIBRE N° 1

COMPOSITEUR :

TITRE :

MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE LIBRE N° 2

COMPOSITEUR :

TITRE :

MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

VOUS ETES CHANTEUR(SE)

L'épreuve consiste en l'interprétation d'un programme de 20 mn maximum comportant au moins trois langues différentes. Le programme doit comporter :

■ UN AIR CLASSIQUE OU D'ORATORIO

COMPOSITEUR :

TITRE :

DUREE/MINUTAGE :

■ UN AIR D'OPERA

COMPOSITEUR :

TITRE :

DUREE/MINUTAGE :

■ UNE MELODIE EN FRANÇAIS

COMPOSITEUR :

TITRE :

DUREE/MINUTAGE :

■ UNE MELODIE EN LANGUE ETRANGERE

COMPOSITEUR :

TITRE :

DUREE/MINUTAGE :

EN 2023/2024 VOUS ETES :

BACHELIER(E) Merci de renseigner votre n° INE :

LYCEEN.NE / COLLEGIEN.NE

1. Les programmes imposés sont disponibles sur le site du CRR : crr-bb.seineouest.fr
2. Aucune convocation individuelle n'est adressée aux candidats. Consulter les affichages ou le site internet du CRR.
3. Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études**. Consulter les affichages ou le site du CRR.
4. **Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement musical pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus**
5. J'autorise gracieusement et sans limite dans le temps le CRR, la ville de Boulogne-Billancourt et Grand Paris Seine Ouest, à **publier à titre non commercial ma photographie ou celle de mon enfant** (en cas de candidat mineur) sur les supports de communication de la ville et de l'Etablissement Public Territorial :

OUI NON (cocher la case correspondante)

DATE :

.....

SIGNATURE DU CANDIDAT :

.....

(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR)

PROJET D'ETUDES

Détaillez vos motivations à intégrer ce cycle.

INFORMATIONS

Le dossier d'inscription doit être remis au CRR **au plus tard 2 semaines avant la date du concours.**

Remplir lisiblement et en caractère d'imprimerie **un dossier par discipline présentée.**

Toutes les rubriques doivent être renseignées.

Tenir compte des **limites d'âge** selon les disciplines et les niveaux (consulter sur le site crr-bb.seineouest.fr).

Joindre obligatoirement à ce dossier :

- Règlement des droits d'inscription
- 2 photographies d'identité (préciser Nom, Prénom au dos)

Tout **dossier incomplet** ou arrivé **hors délai** ne sera pas traité et entraînera **l'interdiction de concourir.**

Droits d'inscription au concours

Les candidats doivent acquitter 54 € de droits d'inscription au concours. Ces droits ne sont pas remboursables.

Agrafer ici votre chèque de 54 € à l'ordre du « Trésor public »

** Pour les étudiants étrangers : possibilité de virement. Nous contacter.*

BOURSE SUR CRITERES SOCIAUX DU CROUS

Toutes les demandes de bourses et de logement sont à faire auprès du Crous de Versailles sur :
www.messervices.etudiant.gouv.fr dès que vous avez renvoyé votre dossier d'inscription au CRR.

*Etablissement : Académie de Versailles -> Classes préparatoires Ecole d'art -> Boulogne
Cons.Ray.Régional*

U.V. LIBRES POUR LES ÉLÈVES INSCRITS EN DOMINANTE INSTRUMENTALE 2023-24

NOM :

PRÉNOM :

DOMINANTE DU CPES :

Merci d'indiquer vos souhaits dans la liste ci-dessous en numérotant vos choix de 1 à 3

- INITIATION À L'IMPROVISATION :
-
- INITIATION AU SON :
-
- INITIATION AUX POLYRYTHMIES AFRICAINES :
-
- INITIATION À L'ÉCRITURE :
-
- INITIATION À LA DIRECTION DE CHŒUR :
-
- INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE :
-
- ATELIER DANSE :
-
- PIANO COMPLÉMENTAIRE :
-
- ATELIER D'INTERPRÉTATION - MUSIQUE ANCIENNE :
-
- INITIATION À L'IMPROVISATION - MUSIQUE ANCIENNE :
- INITIATION AU VIOLON BAROQUE, À LA FLÛTE TRAVERSIÈRE BAROQUE, AU CLAVECIN, AU LUTH (prérequis : niveau CEM dans l'instrument « moderne ») :
-
- ACCORD, TEMPÉRAMENT ET RÉGLAGE :
-
- INITIATION À LA BASSE CONTINUE :
-
- PALÉOGRAPHIE MUSICALE :

NB : Tout élève en double cursus verra son UV libre validée d'office. Les affectations dépendront du nombre de places disponibles. Les fiches techniques de chacune de ces UV libres sont disponibles sur le site du CRR, crr-bb.seineouest.fr

Signature de l'étudiant :

U.V. LIBRES POUR LES ÉLÈVES INSCRITS EN DOMINANTE INSTRUMENTALE MUSIQUE ANCIENNE

2023-24

NOM :

PRÉNOM :

DOMINANTE DU CPES :

Merci d'indiquer vos souhaits dans la liste ci-dessous en numérotant vos choix de 1 à 3

- INITIATION AUX POLYRYTHMIES AFRICAINES :
- INITIATION À L'ÉCRITURE :
- INITIATION À LA DIRECTION DE CHŒUR :
-
- INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE :
- ATELIER DANSE :
- INITIATION AU VIOLON BAROQUE, À LA FLÛTE TRAVERSIÈRE BAROQUE, AU CLAVECIN, AU LUTH (prérequis : niveau CEM) :
- ACCORD, TEMPÉRAMENT ET RÉGLAGE (DMA) :
- INITIATION À LA BASSE CONTINUE (prérequis : niveau CEM) :
- PALÉOGRAPHIE MUSICALE ::
- ORNEMENTATION XVII^E :
- ORNEMENTATION XVIII^E :

NB : Tout élève en double cursus verra son UV libre validée d'office. Les affectations dépendront du nombre de places disponibles. Les fiches techniques de chacune de ces UV libres sont disponibles sur le site du CRR, crr-bb.seineouest.fr

Signature de l'étudiant :