

Cycle 1

Chanter par cœur 1 mélodie au choix du candidat (le candidat apportera la partition au jury)
et un déchiffrage chanté d'une mélodie en français

Cycle 2

Chanter par cœur 2 mélodies, dont une en langue française (le candidat apportera la partition au jury)
et un déchiffrage chanté d'une mélodie en français

Cycle Préparation au chant lyrique

Chanter par coeur 3 mélodies dans au moins 2 langues différentes (le candidat apportera la partition au jury)
et un déchiffrage chanté d'une mélodie en français