

Cycle 1

1.1

- Caisse Claire : 20 études progressives de P. Leroux Vol.1 éditions Billaudot N. 17
- Xylo : 10 études récréations de Daniel Sauvage éditions Billaudot : N°6 Gaston l'acrobate => édition épuisée. Partition fournie par le CRR.

1.2

- Caisse Claire : F. DUPIN 28 miniatures N° 6 (sans les doigtés imposés) édition Leduc
- Xylo : M.Palieva Petites pièces pour xylophone et piano série 2 : Promenade Ed. Fuzeau

1.3

- Caisse claire : F. DUPIN 28 miniatures N°7 édition Leduc
- Xylo : Marcel Jorand cramer xylo N°15 TEMPO NOIRE = 60 !
- Timbales : P. Leroux études contemporaines pour timbales vol.1 N° 15 édition Billaudot

Cycle 2

2.1

- Caisse Claire : Mitchel Peters intermediate snare drum studies éditions AMP N°21
- Xylo : P. Zavarro Triptyque 1 dans la collection Auditions éditions Lemoine
- Timbales : F. Macarez : Premiers pas pour 4 timbales vol.2 éditions Billaudot N.11

2.3

- Caisse claire : A. LONDEIX 13 études pour caisse claire étude N°5
- Claviers : Une pièce 4 baguettes au choix
- Timbales: L. Morleo : 10 études mélodiques pour timbales édition Alfonse : N°6

CEM

- Caisse claire : S. FINK trommel suite : « Marcia » Ed. Zimmermann Frankfurt
- Timbales : J. DELECLUSE : 30 études pour timbales 3evol. N.30 Ed. Leduc
- 4 baguettes : au choix

DEM

4 pièces parmi :

- Timbales : Jacques Delécluse 20 études pour timbales éditions Leduc : au choix du candidat parmi : N° 9-11-15-16-17
- Caisse claire : au choix dans Jacques Delécluse 12 études pour caisse claire
- Xylophone : au choix dans Yvonne Desportes dans : 20 petites pièces en forme d'études pour xylophone édition Billaudot
- F. Dupin : 17 études pour xylophone édition Leduc
- E. Séjourné : 10 caprices pour Xylophone éditions Alfonse.
- Claviers 4 baguettes : Toshimitsu Tanaka : 2 mouvements pour marimba (1er mouvement) éditions Ongaku No Tomo
- Ou Gordon Stout : dans Mexicaine N.2 édition Southern Percussion Ou David Friedman : Dans Vibraphone Technique, Dampening & Pedaling : étude N.25 ou 26. Edition Hal Leonard Ou G.Perrotin : au choix dans 6 études pour vibraphone édition Symphony Land. ou Pièce équivalente

CPES

4 pièces parmi :

- Timbales : E. Carter : 8 pieces pour timbales éditions AMP : au choix parmi March / Saeta / Improvisation
- Claviers 4 baguettes : F.Narboni : 6 études pour vibraphones éditions Alfonse : « Canard Zinzin »
- OU J .Druckman « Réflexions on the nature of water » éditions Boosey & Hawkes : n.4 ou n.6
- Ou pièce équivalente.
- Caisse : J.Delécluse « Keiskleiriana » Vol.1 édition Leduc : N.1-2-3 ou 4.
- Xylo : pas d'ajout au cycle spécialisé.

COP

Programme libre relevant les choix d'orientation et de la personnalité du candidat. Musique de chambre envisageable.