



CONCOURS D'ADMISSION 2024-2025

Programme ACCOMPAGNEMENT

CPES

1-Epreuves instrumentales :

-Exécution d'une réduction pour piano d'une œuvre (ou extrait) pour orchestre. Les candidats peuvent modifier la réduction éditée en fonction de la partition d'orchestre.

Œuvre imposée : 1 extrait de l'ouverture des Maîtres Chanteurs

adresses Liens internet :

-*milieu de la page 9 du PDF : [IMSLP252931-SIBLEY1802.19122.a883-39087012483394score.pdf](#)*

ou

-*transcription de Gould à 5:22 : (1) Gould-Wagner: Prelude to Die Meistersinger von Nürnberg – YouTube*

-Exécution d'une œuvre pour piano au choix du candidat (durée : 10 minutes maximum)

-Déchiffrage d'une œuvre avec un instrumentiste (préparation en loge seul, avec piano)

-Déchiffrage d'une œuvre pour piano seul (préparation en loge seul, avec piano)

2- Entretien