

## **Cycle 2**

**Michel CORETTE** : sonates pour la flûte ou violon avec la basse continue op 13" :  
sonate III en sol majeur (allegro un poco allegro)  
**et complément de programme au choix**

## **CEM**

**G.P. TELEMANN** : sonate metodiche pour flûte traversière ou violon et basse :  
sonate 1 en sol mineur (adagio, vivace)  
**et complément de programme au choix dont quelques mouvements d'une suite française**  
Durée totale : 12 minutes

## **DEM**

**P. LOCATELLI** : sonate op 2 n°1 pour flûte et basse continue (adagio, presto)  
**et complément de programme au choix dont quelques mouvements d'une suite française**  
Durée totale : 15 minutes

## **CPES**

**C.P.E. BACH** : sonate pour flûte et basse continue wq 127 (adagio, allegro)  
**et complément de programme au choix dont quelques mouvements d'une suite française**  
Durée totale : 15 minutes

## **COP**

**Antoine DORNEL** : "sonates à violon seul et suites pour la flûte traversière avec la basse" :  
deuxième suite en si mineur (prélude « l'aimé de MR de la Barre", "la Chauvet »)  
**et une fantaisie de TELEMANN au choix**  
**et complément de programme au choix de style différent**  
Durée totale : 20 minutes