

**FIN CYCLE I****une invention de J.S. Bach au choix****et****un morceau au choix sur cette liste de morceaux imposés :**

- Elisabeth JACQUET DE LAGUERRE, Suite I en Ré mineur, "Menuet" in Pièces de clavecin - Premier livre
- Sergio ORTEGA, L'Athlète in Clavecin 20/21 Lemoine 28417
- Jean-Nicolas GEOFFROY, « Basque » de la suite en La mineur in Livre des pièces de clavecin de tous les tons naturels et transposés
- Johann Caspar Ferdinand FISHER, Suite « Melpomène », "Chaconne" en La mineur in Musicalischer Parnassus Schott ED6254
- Bela BARTOK, For Children (vol.1), n°3 ou n°5 Éditions Boosey & Hawkes BH11230
- Johann KRIEGER, « Bourrée » en Sol Majeur in 6 Musikalische Partien
- Louis Nicolas CLERAMBAULT, Première suite en Do majeur, « 2<sup>e</sup> Menuet » 1er Livre de Pièces de Clavecin
- Johann Sebastian BACH, Menuets du Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach
- Ed. Kess ROSENHART The Amsterdam Harpsichord Tutor (vol. 1) : "N°117, Sonate en do majeur" ou François COUPERIN, « La Charolaise » Groen SGB14
- Ed. Kess ROSENHART The Amsterdam Harpsichord Tutor (vol. 2) : Louis COUPERIN, « Pastourelle » ou Charles DIEUPART, « Menuet en rondeau » en Fa majeur
- François COUPERIN, Vingtième Ordre (XX), « Les Tambourins »