

FIN CYCLE I

Michel BLAVET Vaudeville, la confession (tiré du recueil « flûte traversière, anthologie de la musique baroque", collection découverte CMBV)
et une autre pièce au choix

FIN CYCLE II

John LOEILLET : solo for a German flute op III, sonata VII en mi mineur
(largo, poco allegro)
et reste de programme au choix
Durée totale du programme : 12 minutes maximum

DEM

Michel PIGNOLET DE MONTECLAIR « concerts pour la flûte traversière avec la basse chiffrée : deuxième concert en do mineur (prélude, allemande, courante à l'italienne, rondeau)
et reste de programme au choix de style différent
Durée totale du programme : 20 minutes maximum