

Concours d'admission 2026-2027
CLASSES Double-cursus et S2TMD MUSIQUE

LUNDI 11 MAI 2026
Rentrée 2026-2027

Programme de CONTREBASSE

Hors CPES (Cycle spécialisé) : Se référer à la page CPES du site crr-bb.seineouest.fr pour les dates de concours et les morceaux imposés

Cycle 1	
4^{ème} année	J.L. DEHANT : Ballade (<i>page 23</i>) Extrait de « La contrebasse pour tous » - <i>Ed. Combre</i> Et une étude au choix
Cycle 2	
1^{ère} année	STURM : Etude n°4 - <i>110 études Vol.1 - Ed. IMC</i> Et J. VANNAY : Keringo (<i>Pièce n°17</i>) Extrait de MONTAG Vol. 1 Works by Hungarian Composers pour contrebasse et piano - <i>Ed. EMB</i>
3^{ème} année	LANCEN : Croquis : Pièces n°3 et n°4 - <i>Ed. Yorke</i> Et ECCLES : Sonate : 1 ^{er} mouvement - <i>Ed. au choix</i>
4^{ème} année	VIVALDI : 3 ^e et 4 ^e mouvements de la Sonate n°3 pour contrebasse et piano - <i>Ed. IMC</i> Et DUBUGNON : n°3 Hamara de 3 pièces pour contrebasse seule
Cycle 3 (CEM)	DITTERSDORF : Concerto : 1 ^{er} mouvement (sans la cadence) Ed. au choix ET 1 trait d'orchestre au choix Durée totale : 10 à 12 minutes environ