

## Concours d'admission 2026-2027

LUNDI 11 MAI 2026

### CLASSES Double-cursus et S2TMD MUSIQUE

#### Programme de CLAVECIN

**Hors CPES (Cycle spécialisé) :** Se référer à la page CPES du site [crr-bb.seineouest.fr](http://crr-bb.seineouest.fr) pour les dates de concours et les morceaux imposés

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cycle 1</b>                      | Programmes 2026-2027                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>4ème année</b>                   | <b>J.S. BACH :</b> Invention au choix entre celle en sol majeur BWV 781 et l'Invention en do majeur BWV 772<br><br>Et une <b>pièce au choix du candidat</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Cycle 2</b><br><b>1ère année</b> | <b>J.S. BACH :</b> Invention au choix entre celle en ré majeur BWV 774 ou l'invention BWV 777 en mi majeur<br><br>Et une <b>pièce au choix du candidat</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>3ème année</b>                   | <b>J.S. BACH :</b> une symphonie à trois voix au choix parmi cette liste : <b>BWV 787, 788, 789, BWV 790, BWV 791, BWV 792</b><br><br>Et une <b>pièce au choix du candidat de François Couperin, J. Philippe Rameau ou J. Duphly.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4ème année</b>                   | <b>BUXTEHUDE , Dietrich : Allemande et Courante,</b> extraites de la Suite en Do Majeur BuxWV 230. Référence éditoriale EB8077<br><br><b>Et une oeuvre du XVIIème siècle,</b> au choix du candidat à choisir parmi cette liste : <ul style="list-style-type: none"><li>- FRESCOBALDI, Girolamo : Aria detta « La Frescobalda ». Reference editoriale BA8414</li><li>- ROSSI, Michelangelo: "Partite sopra la Romanseca". GZ6396</li><li>- COUPERIN, François: Préludes 2, 4 ou 8 tirés de l'Art de Toucher le clavecin.</li><li>- DUPHLY, Jacques : Allemande et Courante en re mineur du Premier livre de « pièces de clavecin » . HE 31 812</li></ul> |
| <b>Cycle 3 (CEM)</b>                | <b>J.S. BACH : 5ème suite française :</b> Allemande et Gigue<br><br><b>Et G. FRESCOBALDI :</b> une canzona au choix du candidat<br><br>Durée totale du programme : 15 minutes maximum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |