

Concours d'admission 2026-2027
CLASSES Double-cursus et S2TMD MUSIQUE

LUNDI 11 MAI 2026
Rentrée 2026-2027

Programme d'ONDES M. ET SYNTHETISEUR

Hors CPES (Cycle spécialisé) : Se référer à la page CPES du site crr-bb.seineouest.fr pour les dates de concours et les morceaux imposés

Cycle 1	
4^{ème} année	Technique Bague : BACH : Herzliebster Jesu Technique Clavier : G.L. GUINOT : Murène *
Cycle 2 1^{ère} année	Synthétiseur : J.S. BACH Une pièce au choix dans les Petits préludes et petites fugues Ondes : Esquisses pour onde et piano de MICHAËL *
3^{ème} année	Synthétiseur : M. MOSZKOWSKI Une étude au choix dans les Etudes op. 91 volume 1 Ondes : M. LANDOWSKI 1 ^{er} mouvement du Concerto pour onde <i>Edition choudens</i>
4^{ème} année	Technique Bague : J. CASTAREDE : Vocalise Technique Clavier : R. VUATAZ : Espièglerie, 2 ^e suite pour ondes solo *
Cycle 3 (CEM)	Ondes (dominante) : O. MESSIAEN Vocalise-étude (AL 18764) Et J.S. BACH : Un mouvement au choix d'une Suite pour violoncelle Et Une pièce au choix pour synthétiseur Durée totale du programme : 10 minutes maximum Synthétiseur (Dominante) : MAUDOT * : 2 Pièces au choix Et Une pièce au choix pour ondes Durée totale du programme : 10 minutes maximum

* Les partitions non éditées disponibles sur demande à l'adresse suivante :
augustin.viard@seineouest.fr