



COUPS DE COEUR ADULTE



C'est la nuit qu'il est beau de croire à la lumière, C.M. Le Guay

En s'appuyant sur la vie et la personnalité de cinq compositeurs et l'exploration de leurs œuvres, elle nous convie à une lecture musicale.

Étayé de nombreux liens d'écoute, ce livre est un partage de ce que l'on peut puiser dans la musique pour éclairer notre vie.

COTE : R GUA



Ma Rainey, la mère du blues,

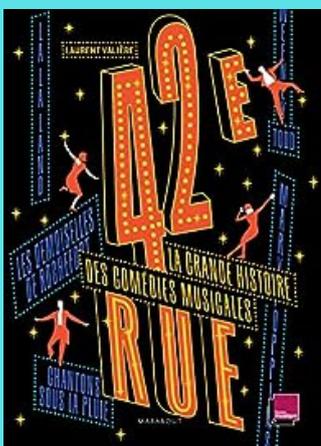
Ce livre vient à point pour nous rappeler l'importance primordiale de cette artiste. Extrêmement bien documenté, fourmillant de détails, c'est une lecture chaudement recommandée à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire du blues et du jazz. Un pan entier de la musique afro-américaine est relatée dans les pages de ce livre.

COTE :

42ème rue, la grande histoire des comédies musicales,

Nouvelle bible et ouvrage de référence en la matière, 42e Rue, est une authentique balade à travers l'histoire, la chanson, la danse et la musique. Dans ce livre, il explore ce thème dans toutes ses dimensions : anecdotes, focus sur les artistes, les spectacles, les personnalités du théâtre musical, sans oublier l'actualité des spectacles à Paris, Londres et Broadway.

COTE :



MEDIATHEQUE CRRBB