

DOSSIER D'INSCRIPTION 2024 – 2025

CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS DANSE (CHAD)

LYCÉE LA FONTAINE – SECTION S2TMD (*)

BACCALAURÉAT TECHNIQUE DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

Remplir en caractère d'imprimerie un dossier par discipline présentée. Toutes les rubriques doivent être renseignées.
Tenir compte des limites d'âge selon les disciplines et les niveaux.

(*) Les élèves inscrits en section S2TMD au Lycée La Fontaine bénéficient du statut et du tarif « Horaires aménagés » du CRR

➤ DÉMARCHES À EFFECTUER AUPRÈS DU RECTORAT

1 : Dépôt du dossier de candidature sur la plateforme dédiée [Déposer en ligne un dossier de candidature en cursus spécifique | Académie de Paris \(ac-paris.fr\)](#)

2 : Participer à la campagne de saisie des vœux sur le téléservices « affectation post-3ème »

DANSE CLASSIQUE : MARDI 2 AVRIL 2024

DANSE CONTEMPORAINE ET JAZZ : MERCREDI 3 AVRIL 2024

DISCIPLINE PRÉSENTÉE		
<input type="checkbox"/> Danse Classique	<input type="checkbox"/> Cycle 2.3 ou 2.4	<input type="checkbox"/> Cycle 3
<input type="checkbox"/> Danse Contemporaine	<input type="checkbox"/> Cycle 2.3 ou 2.4	<input type="checkbox"/> Cycle 3
<input type="checkbox"/> Danse Jazz	<input type="checkbox"/> Cycle 2.3 ou 2.4	<input type="checkbox"/> Cycle 3

CANDIDAT			
Nom :		Prénom :	
Date de naissance :		Lieu de naissance :	
Adresse :			
Code postal-Ville : (Joindre la photocopie d'un justificatif de domicile)		Téléphone :	
Portable :		Mention obligatoire (EN MAJUSCULES) e-mail :	
Nationalité	<input type="checkbox"/> française	<input type="checkbox"/> pays de l'U.E. préciser :	<input type="checkbox"/> autre Préciser :

POUR LES CANDIDATS MINEURS	
Nom, Prénom du responsable légal :	
Adresse : (si différente)	
Téléphone/portable :	Mention obligatoire (EN MAJUSCULES) e-mail Responsable :

NOM, PRÉNOM :

ENSEIGNEMENT CHORÉGRAPHIQUE ANTÉRIEUR

	Établissement(s)	Année	Niveau atteint	Récompenses obtenues
Discipline principale : (préciser laquelle) <hr/>				
Formation musicale :				

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

Lycée La Fontaine
1, Place de la Porte Molitor – 75016 Paris

Niveau scolaire **2024-2025**

- Seconde S2TMD
 Première S2TMD
 Terminale S2TMD

- Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études** (consulter les affichages ou le site du CRR : crr-b.seineouest.fr).
- Je m'engage à **prendre une assurance** "risques extrascolaires", le conservatoire n'ayant pas obligation de surveillance en dehors des cours.
- Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement chorégraphique pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus.
- J'autorise gracieusement et sans limite dans le temps la ville de Boulogne-Billancourt et Grand Paris Seine Ouest, à **publier à titre non commercial la photographie** de mon enfant sur les supports de communication de la ville et de l'Établissement Public Territorial :
 OUI NON (cocher la case correspondante)
- J'autorise le CRRBB à transmettre mes coordonnées à l'APEC (Association des Parents d'Élèves du Conservatoire)
 OUI NON (cocher la case correspondante)

FAIT À : LE :

Signature du candidat

(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR) :

.....

MODALITÉS D'INSCRIPTION

RÉUNION D'INFORMATION AU CRR

MARDI 5 MARS 2024 À 18H30 – SALLE BRIGITTE VANDÔME (RDC)

➤ RETRAIT DU DOSSIER D'INSCRIPTION

Le dossier d'inscription est disponible au Conservatoire et en téléchargement sur : crr-bb.seineouest.fr
Remplir obligatoirement toutes les rubriques et y joindre les pièces demandées.
Déposer le dossier complet ou le retourner auprès du Conservatoire pendant la période d'ouverture des inscriptions.

➤ DÉMARCHE À EFFECTUER AUPRÈS DU RECTORAT

- Constitution obligatoire du dossier de l'élève auprès du Rectorat de Paris, DVE, service des lycées.

➤ DATE LIMITE DES INSCRIPTIONS : **Vendredi 22 Mars 2024**

Tout dossier incomplet ou arrivé hors délai ne pourra être traité et entraînera l'interdiction de concourir.

Joindre obligatoirement au dossier d'inscription :

- 1- La photocopie d'un justificatif de domicile
- 2- Une photographie d'identité
- 3- Un certificat médical de moins de 3 mois de non contre-indication à la pratique de la danse
- 4- La fiche informative jointe

➤ ÉVALUATION DES APTITUDES CHORÉGRAPHIQUES LE :

Danse Classique : Mardi 2 Avril 2024

Danse Contemporaine et Jazz : Mercredi 3 Avril 2024

Les candidats passent une évaluation des aptitudes chorégraphiques qu'ils soient élèves ou non au CRR.

Aucune convocation individuelle n'est envoyée.

Les horaires de passage sont affichés au Conservatoire une semaine avant la date des évaluations des aptitudes chorégraphiques, à partir de 14h et sur le site internet du Conservatoire crr-bb.seineouest.fr et non communiqués par téléphone.

FICHE INFORMATIVE 2023-2024

NOM, PRÉNOM DE L'ÉLÈVE :

AVIS DU PROFESSEUR DE DANSE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

AVIS DU PROFESSEUR DE FORMATION MUSICALE DANSEUR

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

FICHE INFORMATIVE 2023-2024

NOM, PRÉNOM DE L'ÉLÈVE :

AVIS DU PROFESSEUR - DISCIPLINE COMPLÉMENTAIRE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

AVIS DU PROFESSEUR - DISCIPLINE COMPLÉMENTAIRE

Nom du professeur : _____

Établissement actuel : _____

Nombre d'année(s) effectuée(s) : _____ Niveau actuel : _____

INFORMATIONS GÉNÉRALES | SCOLARITÉ

LES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS DANSE (CHAD) LYCÉE (SECTION S2TMD) (BACCALAURÉAT TECHNIQUE DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE)

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE PARTENAIRE

Lycée La Fontaine | 1, Place Molitor | 75016 Paris | Tél. : 01 46 51 16 00

Proviseur : Mme CORTES

A QUI S'ADRESSENT LES CLASSES S2TMD DANSE ?

Les classes S2TMD danse ont été créées pour permettre à des élèves de suivre conjointement un enseignement général et un enseignement chorégraphique.

Pour s'y trouver à l'aise, l'élève doit manifester une motivation certaine doublée de dispositions pour la danse. En second lieu, son niveau d'enseignement général devra être comparable à celui d'un élève qui fréquente une classe traditionnelle de même niveau.

Admissibilité

Le niveau demandé est en fonction de la discipline.

À titre indicatif, pour l'entrée en 2^{de} : danse > fin de 2^{ème} cycle ou 3^{ème} cycle

Les candidats passent une évaluation des aptitudes chorégraphiques

- participation à un cours collectif **éliminatoire**
- présentation d'une variation imposée

Même procédure pour les élèves déjà inscrits au Conservatoire.

➤ Classique

Pour une entrée en cycle 2 :

Niveau 2.3/2.4 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 (2020 ou 2022)

Pour une entrée en cycle 3 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 ou cycle 3 (2020 ou 2022).

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps pastel sans jupette, demi-pointes et pointes selon le niveau.

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt blanc et collant gris, demi-pointes.

➤ Contemporain

Pour une entrée en cycle 2 :

Niveau 2.3/2.4 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 (2020 ou 2022)

Pour une entrée en cycle 3 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 ou cycle 3 (2020 ou 2022).

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps, collant sans pied

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt et legging ou collant sans pied

➤ Jazz

Pour une entrée en cycle 2 :

Niveau 2.3/2.4 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 (2020 ou 2022)

Pour une entrée en cycle 3 : Cours éliminatoire + **AU CHOIX** > Une des variations imposées par le Ministère de la Culture, fin de cycle 2 ou cycle 3 (2020 ou 2022).

Tenue obligatoire pour les filles : Justaucorps, collant sans pied, chaussures de jazz ou pédilles autorisées pour les tours.

Tenue obligatoire pour les garçons : Tee-shirt et legging ou collant sans pied, chaussures de jazz ou pédilles autorisées pour les tours.

Admission

Les dossiers des élèves admissibles au CRR sont présentés à une commission d'affectation au Rectorat de Paris. Les candidats admissibles ne sont déclarés admis au CRR que sous réserve de leur affectation au Lycée

Enseignement

- Enseignement général au lycée

L'aménagement des horaires au lycée a pour but de libérer les élèves les après-midis dont disposera le Conservatoire pour établir l'emploi du temps des études chorégraphiques.

- Enseignement chorégraphique

Danse classique, jazz ou contemporaine : 7h à 12h (selon le niveau)

Disciplines complémentaires (selon le niveau) :

- formation musicale danseurs 1h à 1h30

- histoire des danses : 2h

- analyse du mouvement dansé : 2h

- cours complémentaires contemporain, jazz ou classique, variations, ateliers, adage, improvisation, composition selon la spécialité choisie

Évaluations

Les élèves passent les examens au même titre que les élèves du cursus traditionnel du CRR.

Les passages d'un niveau à l'autre sont obtenus lors des examens de fin de cycle et demeurent indépendants des passages d'une classe à l'autre au lycée.