

DOSSIER D'INSCRIPTION 2024 - 2025

CYCLE 1 | CYCLE 2 | CYCLE 3 (CEM)

DOMINANTE INSTRUMENTALE

DISCIPLINE PRESENTEE (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Instrument : Professeur souhaité :

Acceptez-vous un autre professeur : OUI NON

NIVEAU PRESENTE (COCHER LA CASE CORRESPONDANTE)

<input type="checkbox"/> 1.1	<input type="checkbox"/> 1.2	<input type="checkbox"/> 1.3	<input type="checkbox"/> 2.1	<input type="checkbox"/> 2.2	<input type="checkbox"/> 2.3	<input type="checkbox"/> CYCLE 3 (CEM)
------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	----------------------------------------

CANDIDAT (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Civilité : Mme Mr

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Lieu de naissance :

Adresse :

Code postal-Ville :

Tél (Contact d'urgence) :

Portable :

e-mail :

Nationalité :

française

pays de l'U.E. :

(préciser)

autre :

(préciser)

ÉTUDIANTS ÉTRANGERS HORS U.E.

<http://www.education.gouv.fr/int/etudfr.htm#2>

Pièces à fournir obligatoirement :

- Photocopie du passeport en cours de validité
- Le jour du concours, la photocopie de l'un des visas suivants (à l'exclusion de tout autre) sera exigée : Etudiant-concours, Etudiant, Long séjour 6 mois

POUR LES CANDIDATS MINEURS (REPLIR EN CARACTERE D'IMPRIMERIE)

Nom, Prénom du responsable légal :

Adresse :

(si différente)

Téléphone/portable :

e-mail :

PROGRAMME DU CONCOURS

VOUS ETES INSTRUMENTISTE

Pour le jour de l'épreuve, le candidat devra prévoir 2 jeux de partitions de son programme complet pour le jury
L'épreuve consiste en l'interprétation d'un programme composé d'une partie imposée et éventuellement d'une partie libre :
Merci de noter ci-dessous votre programme. (Informations sur le site crr-bb.seineouest.fr)

ŒUVRE N° 1

COMPOSITEUR :
TITRE :
MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE N° 2

COMPOSITEUR :
TITRE :
MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE N° 3

COMPOSITEUR :
TITRE :
MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

ŒUVRE N° 4

COMPOSITEUR :
TITRE :
MOUVEMENT : DUREE/MINUTAGE :

NOM, PRENOM :

ENSEIGNEMENT MUSICAL ANTERIEUR

	ÉTABLISSEMENT(S)	ANNEE	NIVEAU ATTEINT	RECOMPENSES OBTENUES
DISCIPLINE PRINCIPALE : (préciser laquelle)				
FORMATION MUSICALE :				
AUTRES DISCIPLINES : (préciser lesquelles)				

ENSEIGNEMENT SCOLAIRE OU UNIVERSITAIRE

--	--	--	--	--

1. Les programmes imposés sont disponibles sur le site du CRR : crr-bb.seineouest.fr
2. **Aucune convocation individuelle n'est adressée aux candidats.** Résultats et convocations sont à consulter sur le site internet du CRR.
3. Je m'engage à prendre connaissance du **règlement intérieur et du règlement des études.**
(Consulter les affichages ou le site du CRR)
4. **Je m'engage, après mon admission, à ne pas être inscrit dans un autre établissement d'enseignement musical pour la discipline présentée au concours et à participer à toutes les activités complémentaires liées au cursus.**

DATE :

SIGNATURE DU CANDIDAT :
(OU DES PARENTS DU CANDIDAT MINEUR)

INFORMATIONS

Le dossier d'inscription doit être remis au CRR **au plus tard 2 semaines avant la date du concours.**

Remplir lisiblement et en caractère d'imprimerie **un dossier par discipline présentée.**

Toutes les rubriques doivent être renseignées.

Tenir compte des **limites d'âge** selon les disciplines et les niveaux (consulter sur le site crr-bb.seineouest.fr).

Joindre obligatoirement à ce dossier :

- Règlement des droits d'inscription
- 2 photographies d'identité (préciser Nom, Prénom au dos)

Tout **dossier incomplet** ou arrivé **hors délai** ne sera pas traité et entraînera **l'interdiction de concourir.**

Droits d'inscription au concours

Les candidats doivent acquitter 54 € de droits d'inscription au concours. Ces droits ne sont pas remboursables.

Agrafer ici votre chèque de 54 € à l'ordre du « Trésor public »