

**U.V. LIBRES POUR LES ÉLÈVES CPES  
INSCRITS EN DOMINANTE INSTRUMENTALE 2024-25**

NOM :

PRÉNOM :

DOMINANTE DU CPES :

**Merci d'indiquer vos souhaits dans la liste ci-dessous en numérotant vos choix de 1 à 3**

- INITIATION À L'IMPROVISATION
- INITIATION AUX POLYRYTHMIES AFRICAINES
- INITIATION AU SON
- ATELIER CRÉATION MUSIQUE DE FILM
- INITIATION À L'ÉCRITURE
- INITIATION À LA DIRECTION DE CHŒUR
- INITIATION À LA DIRECTION D'ORCHESTRE
- DÉCHIFFRAGE CORDES
- ATELIER D'INTERPRÉTATION - MUSIQUE ANCIENNE
- INITIATION AU VIOLON BAROQUE, AU VIOLONCELLE BAROQUE, À LA VIOLE DE GAMBE, AU HAUTBOIS BAROQUE, À LA FLÛTE TRAVERSIÈRE BAROQUE, AU CORNET À BOUQUIN  
(prérequis : niveau CEM dans l'instrument 'moderne')
- ACCORD, TEMPÉRAMENT ET RÉGLAGE
- INITIATION À LA BASSE CONTINUE
- PALÉOGRAPHIE MUSICALE

➤ **PIANO COMPLÉMENTAIRE** : Cette UV Libre peut-être éventuellement proposée aux élèves préparant des écoles d'enseignement supérieur dont les programmes d'entrée comportent une épreuve de piano. Merci d'en faire la demande par mail. (cours individuels à déterminer avec le professeur)

NB : Tout élève en double cursus verra son UV libre validée d'office. Les affectations dépendront du nombre de places disponibles. Les jours et horaires de chaque UV libre sont à déterminer et seront communiqués ultérieurement. Les fiches techniques de chacune de ces UV libres sont disponibles sur le site du CRR, [crr-bb.seineouest.fr](http://crr-bb.seineouest.fr)

**Signature de l'étudiant :**