

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026 **Cycle 1 – 1^{ère} année (1.1)**

manuels au choix du professeur

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026 **Cycle 1 – 2^{ème} année (1.2)**

manuels au choix du professeur

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026 **Cycle 1 – 3^{ème} année (1.3)**

S. Debeda – F. Martin Hector l'apprenti musicien, 3^{ème} année de FM (Van de Velde)

J.C. Jollet Dictées musicales, volume 1 (livre de l'élève + CD) (Billaudot)

Œuvre au Programme : Mozart : Concerto pour flûte et harpe, K. 299 **SANS ACHAT PARTITION**

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026 **Cycle 1 – 4^{ème} année (1.4)**

FM 1.4 Traditionnels

J.C. Jollet Musicalement vôtre, volume 4 (Billaudot)

J.C. Jollet Mélimélodies, volume 3 (Billaudot)

manuel de dictées au choix du professeur

Œuvre au Programme : Mozart : Concerto pour flûte et harpe, K. 299 (Bärenreiter – ref. TP 286)

FM 1.4 Horaires Aménagés

J.C. Jollet Mélimélodies, volume 3 (Billaudot)

manuels au choix du professeur

Œuvre au Programme : Mozart : Concerto pour flûte et harpe, K. 299 (Bärenreiter – ref. TP 286)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026 **Cycle 2 – 1^{ère} année (2.1)**

L. Jegoux-Krug Le rythme au fil des œuvres, volume 3 (Combre)

J.C. Jollet Livre de mélodies, volume 4 (Billaudot)

manuel de dictées au choix du professeur

Œuvre au Programme : Smetana : *La Moldau* (Bärenreiter – ref. TP 558)

CRRBB	Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026	Cycle 2 – 2^{ème} année (2.2)
J.C. Jollet	Musicalement vôtre, volume 5	(Billaudot)
Chépélov & Menut	La Dictée en musique, volume 4 (livre de l'élève + CD)	(Lemoine)
	<i>Das europäische Kunstlied</i> - ED 6792	(Schott)
Œuvre au Programme :	Smetana : <i>La Moldau</i>	(Bärenreiter – ref. TP 558)

CRRBB	Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026	Cycle 2 – 3^{ème} année (2.3)
L. Jegoux-Krug	Le rythme au fil des œuvres, volume 4	(Combre)
Joly – Canonici	Autour du Chant et du Rythme, volume 3 (fin 2nd cycle)	(Lemoine)
	manuel de dictées au choix du professeur	
Œuvres au Programme :	Schubert : Symphonie n°5 en Si ^b M, D 485	(Bärenreiter – ref. TP 405)
	Musiques de films (matériel fourni par le professeur)	

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026

Cycle 2 – 4^{ème} année (2.4) – (Brevet de Fin de 2nd cycle / u.v. CEM)

J.C. Jollet	Musicalement Vôtre, volume 6	(Billaudot)
Joly – Canonici	Autour du Chant et du Rythme, Fin d'Études	(Lemoine)
Œuvre au Programme :	Dvorak : Symphonie n°8 en Sol M, op.88	(Bärenreiter – ref. TP 618)

CRRBB Manuels de FORMATION MUSICALE 2025-2026

D E M (u.v. Diplôme d'Études Musicales)

J.C. Jollet	Musicalement Vôtre, volume 7	(Billaudot)
Œuvres au Programme :	Schumann : Symphonie n°4 en Ré m, op.120 (1851)	(Breitkopf)
	Duparc : Mélodies (sans achat partition)	
	Wolf : Lieder (sans achat partition)	